

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 72 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно- речевому и художественно- эстетическому развитию детей Кировского района Санкт- Петербурга

принято:

Педагогическим советом ГБДОУ детский сад № 72 Кировского района Санкт-Петербурга

Протокол педагогического совета N_{2} 1 от 14.08.2024г. номер, дата

С учетом мнения Совета родителей (законных представителей) Протокол № 3 от 19.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО: Руководитель: ГБДОУ детский сад № 72 Кировского района Санкт-Петербурга

Т.Ф. Федорова

ПРИКАЗ № 14/1-п от 19.08.2024

М.П.

Рабочая программа Младшей группы «КОРАБЛИК»

Воспитателей Колосовой Н.И., Власовой С.В..

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 72 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательноречевому и художественно- эстетическому развитию детей Кировского района Санкт- Петербурга.

| № п/п | Содержание | Стр. |
|-------|--|------|
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1 | Пояснительная записка | |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации рабочей программы | 3 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 5 |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характери- | 6 |
| | стики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного | |
| | возраста 3-4 лет | |
| 1.2 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабо- | 10 |
| | чей программы (к 4 годам) | |
| 1.3 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результа- | 11 |
| | TOB | |
| 2 | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 14 |
| 2.1 | Задачи и содержание образования | 14 |
| | (обучения и воспитания) по образовательным областям | |
| 2.1.1 | Социально-коммуникативное развитие | 14 |
| 2.1.2 | Познавательное развитие | 17 |
| 2.1.3 | Речевое развитие | 19 |
| 2.1.4 | Художественно-эстетическое развитие | 22 |
| 2.1.5 | Физическое развитие | 24 |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей про- | 28 |
| | граммы | |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и куль- | 31 |
| | турных практик в процессе реализации рабочей программы | |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 35 |
| 2.5 | Организация коррекционно-развивающей работы | 37 |
| 2.6 | Организация воспитательного процесса | 42 |
| 2.7 | Комплексно-тематическое планирование по пяти образователь- | 55 |
| | ным областям | |
| 2.8 | Особенности взаимодействия с семьями обучающихся | 59 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 69 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации рабочей про- | 64 |
| | граммы | |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно-простран- | 66 |
| 2.2 | ственной среды | 77 |
| 3.3 | Учебно-методическое обеспечение рабочей программы | |
| 3.4 | Кадровые условия реализации рабочей программы | 106 |
| 3.5 | Режим и распорядок дня в группе | 106 |
| | ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Педагогическая диагностика (мониторинг) до- | 110 |
| | стижения детьми планируемых результатов освоения образова- | |
| | тельной программы | |
| | ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Развернутое перспективное планирование | 113 |
| | ПРИЛОЖЕНИЕ 3 План работы по профилактике дорожно-транс- | 113 |
| | портного травматизма | |
| | ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Перспективный план работы по формированию | 117 |
| | знаний по пожарной безопасности | |
| | ПРИЛОЖЕНИЕ № 5 Тематическое планирование по Петербурго- | 119 |
| | ведению | |
| | ПРИЛОЖЕГНИЕ 6 Перспективное планирование по трудовому | 121 |
| | воспитанию | |

| ПРИЛОЖЕГНИЕ 7 Перспективное планирование по формирова | ı- 127 |
|---|--------|
| ние основ гражданственности и патриотизма | |
| ПРИЛОЖЕГНИЕ 8 Перспективное планирование конструктивно | й 135 |
| деятельности | |
| ПРИЛОЖЕГНИЕ 9 Перспективное планирование театрализован- | - 138 |
| ной деятельности | |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 72 Кировского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Срок реализации рабочей программы: 2024-2025 учебный год.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 3-4 лет к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 3-4 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 3-4 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ

начального общего образования.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

- 1. Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова)
- 2. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. СПб.: «Детство-пресс», 352 с, ил. Ж.Е. Фирилевой, Е.Г. Сайкиной (3-7 лет)

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Актуальность выбора парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения.

Цели и задачи, принципы и подходы, планируемые результаты Программ части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в ОП ДО.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 3-4 лет, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 3-4 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможностьформирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппаратапроекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться впространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса иво всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средойопределяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой

деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игровоговзаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Социальный паспорт группы

| № п/п | Фамилия, имя, отчество обу- чающегося | Дата рож- дения | Пол | Группа здоровья | |
|----------|--|--------------------|-----|--------------------|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Итого на 01.09.2024 г.: Наполняемость группы:

нормативная - чел. фактическая - чел.

Распределение по полу:

мальчиков - чел. девочек - чел.

Распределение по группам здоровья:

1 группа - чел. (%)

| 2 группа - | чел. (| %) |
|------------|--------|----|
| 3 группа - | чел. (| %) |

Социальный паспорт семей обучающихся

| № | Информация | Кол-во | % | Другое |
|-----|--------------------------------------|--------|---|--------|
| п/п | | | | |
| 1 | Списочный состав обучающихся | | | |
| 2 | Количество семей: | | | |
| | имеющих 1 ребенка | | | |
| | имеющих 2 детей | | | |
| | имеющих 3 детей | | | |
| | другое | | | |
| 3 | Социальная структура семей: | | | |
| | полных семей | | | |
| | неполных семей | | | |
| | другое | | | |
| 4 | Образовательный уровень родителей | | | |
| | среднее общее образование | | | |
| | среднее профессиональное образование | | | |
| | высшее профессиональное образование | | | |
| | другое | | | |
| 5 | Другое | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (для организации коррекционно-развивающей работы)

| No | Целевая группа | Фамилия, имя | Другое |
|-----|---|--------------|--------|
| п/п | | обучающегося | |
| 1 | Нормотипичные дети с нормативным кризи- | | |
| | сом развития | | |
| 2 | Обучающиеся с особыми образовательными | | |
| | потребностями: | | |
| 2.1 | обучающиеся по индивидуальному учебному | | |
| | плану (учебному расписанию) на основании меди- | | |
| | цинского заключения (дети, находящиеся под дис- | | |
| | пансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие | | |
| | дети) | | |
| 2.2 | обучающиеся, испытывающие трудности в освое- | | |
| | нии образовательных программ, развитии, соци- | | |
| | альной адаптации | | |
| 2.3 | обучающиеся, испытывающие трудности в освое- | | |
| | нии образовательных программ, развитии, соци- | | |
| | альной адаптации | | |
| 2.4 | одаренные обучающиеся | | |
| 3 | Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жиз- | | |
| | ненной ситуации, признанные таковыми в нор- | | |
| | мативно установленном порядке | | |

| 4 | Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке | |
|---|---|--|
| 5 | Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний) | |

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ОП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 4 годам.

В соответствии с Φ ГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 4 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ОП ДО (к 4 годам):

- Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- -Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- -Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- -Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- -Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- -Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- -Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- -Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- -Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- -Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- -Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые

литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

-Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

-Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- -Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- -Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

-Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- -Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- -Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

-Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой н неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

-Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

-Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

-Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

-Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных

данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

- 2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.
- 3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:
- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

- 4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.
- 5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

- 6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:
 - наблюдения,
 - свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
 - специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.
 - 7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

- 8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).
- 9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.
- 10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 3-4 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. В области формирования основ гражданственности и патриотизма

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с

детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагогические работники способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагогический работник обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышать друг друга. Педагогический работник поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть

дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;

обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;

развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности Сенсорные представления и познавательные действия

В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах - красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осязательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения

в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: большеменьше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; -освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагогический работник дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Природа. Педагогический работник расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра— красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию

взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной речи

развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образования повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Связная речь

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитатели при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки — рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул — табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([M], [G], $[\Pi]$, [T], [A], [M], [M],

Грамматический строй речи

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму

глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и

объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Модельно-конструктивная деятельность:

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямо-угольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Пепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Модельно-конструктивная деятельность:

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание

сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.2.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в

разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;

развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;

формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;

обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Строевые упражнения. Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2-2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30-35 см).

Бег. Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом

расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю» На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх,

| знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки. |
|---|
| |
| |

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗА-ЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 3-4 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3-4 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
 - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
 - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций,

игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- 1) информационно-рецептивный метод (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
- 4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
- 5) исследовательский метод (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
 - предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
 - игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКВ ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению,

проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
 - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
 - проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на

проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских ини- ииатив*:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
 - в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную де- ятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина* дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР: обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучаю- щихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогического сопровождение,
 - определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи

В группе могут быть следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Организация коррекционно-развивающей работы

КРР с обучающимися целевых групп организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании рекомендаций ППК;

- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
 - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
 - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
 - изучение направленности детской одаренности;
 - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- -мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
 - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
 - коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
 - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
 - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
 - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

Особенности коррекционно-развивающей работы с различными категориями обучающихся

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность KPP с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
 - снижение тревожности;
 - помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической лиагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой:
 - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации

Направленность KPP с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
 - формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
 - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Направленность KPP с детьми «группы риска»

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
 - проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРРс обучающимися, имеющими девиации развития и поведения

Направленность *КРР* с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
 - помощь в решении поведенческих проблем;
 - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
 - развитие рефлексивных способностей;
 - совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 72 Кировского района Санкт-Петербурга.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социо-культурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

- 1. Патриотическое воспитание;
- 2. Духовно-нравственное воспитание;
- 3. Социальное воспитание;
- 4. Познавательное воспитание;
- 5. Физическое и оздоровительное воспитание;
- 6. Трудовое воспитание;
- 7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

| № | Направления | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----|---------------|-----------------|--|
| п/п | воспитания | | |
| 1 | Патриотиче- | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий |
| | ское | | представление о своей стране - России, испы- |
| | | | тывающий чувство привязанности к родному |
| | | | дому, семье, близким людям |
| 2 | Духовно-нрав- | Жизнь, | Различающий основные проявления добра |
| | ственное | милосердие, | и зла, принимающий и уважающий традици- |
| | | добро | онные ценности, ценности семьи и общества, |
| | | | правдивый, искренний, способный к сочув- |
| | | | ствию и заботе, к нравственному поступку. |
| | | | Способный не оставаться равнодушным к |

| | T | T | |
|---|----------------|-----------------|---|
| | | | чужому горю, проявлять заботу. |
| | | | Самостоятельно различающий основные |
| | | | отрицательные и положительные человече- |
| | | | ские качества, иногда прибегая к помощи |
| | | | взрослого в ситуациях морального выбора |
| 3 | Социальное | Человек, семья, | Проявляющий ответственность за свои |
| | | дружба, | действия и поведение; принимающий и уважа- |
| | | сотрудничество | ющий различия между людьми. |
| | | | Владеющий основами речевой культуры. |
| | | | Дружелюбный и доброжелательный, уме- |
| | | | ющий слушать и слышать собеседника, спо- |
| | | | собный взаимодействовать со взрослыми и |
| | | | сверстниками на основе общих интересов и |
| | | | дел |
| 4 | Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испы- |
| | | | тывающий потребность в самовыражении, в |
| | | | т.ч. творческом. |
| | | | Проявляющий активность, самостоятель- |
| | | | ность, инициативу в познавательной, игровой, |
| | | | коммуникативной и продуктивных видах дея- |
| | | | тельности и в самообслуживании. |
| | | | Обладающий первичной картиной мира на |
| | | | основе традиционных ценностей |
| 5 | Физическое и | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий |
| | оздоровитель- | _ | основными способами укрепления здоровья - |
| | ное | | занятия физической культурой, закаливание, |
| | | | утренняя гимнастика, соблюдение личной ги- |
| | | | гиены и безопасного поведения и другое; стре- |
| | | | мящийся к сбережению и укреплению соб- |
| | | | ственного здоровья и здоровья окружающих. |
| | | | Проявляющий интерес к физическим упраж- |
| | | | нениям и подвижным играм, стремление к |
| | | | личной и командной победе, нравственные и |
| | | | волевые качества. |
| | | | Демонстрирующий потребность в двига- |
| | | | тельной деятельности. |
| | | | Имеющий представление о некоторых видах |
| | | | спорта и активного отдыха |
| 6 | Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в об- |
| | # V' ' ' ' ' | 10 | ществе на основе уважения к людям труда, ре- |
| | | | зультатам их деятельности. |
| | | | Проявляющий трудолюбие при выполнении |
| | | | поручений и в самостоятельной деятельности |
| | 1 | l | 1 FJ |

Задачи воспитания в образовательных областях Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

| № п/п | Образовательная область | Направление воспитания |
|----------|------------------------------------|---------------------------------------|
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Патриотическое, духовно-нравственное, |
| | | социальное, трудовое |
| 2 | Познавательное развитие | Познавательное, патриотическое |

| 3 | Речевое развитие | Социальное, эстетическое |
|---|----------------------------|-----------------------------|
| 4 | Художественно-эстетическое | Эстетическое |
| | развитие | |
| 5 | Физическое развитие | Физическое, оздоровительное |

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-ком-муникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
- **2.** Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
- 3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
- **4.** Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
- 5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
 - другое.

2. Духовно-нравственное воспитание

Цельдуховно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
 - другое.

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
 - анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских обшностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
 - проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
 - разработка и реализация проектов;
 - воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
 - обучение детей анализу поступков и чувств своих и других людей;
 - организация коллективных проектов заботы и помощи;
 - создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;
 - другое.

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания. *Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
 - другое.

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания:сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
 - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
 - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
 - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
 - введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
 - формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
 - включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
 - формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
 - организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
 - проведение конкурсов, выставок на тему труда;
 - подготовка и реализации проектов;
 - задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей;
 - другое.

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их про-изведений в жизнь организации;
 - организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
 - воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ДОУ разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада. В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП.

Модуль 1. Творческие мероприятия

| № | Мероприятия | Возраст воспитанни- | Сроки Ответственные |
|-----------|--|-----------------------|--|
| Π/Π | | ков | _ |
| 1 | 1 «Краски осени» (выставка конкурс осенних букетов, выполненных совместно с родителями) | все возрастные группы | Сентябрь Воспитатели |
| 2 | Конкурс детского рисунка «Здравствуй, осень золотая!» | все возрастные группы | Октябрь Воспитатели |
| 3 | Выставка «Осенний карнавал» | все возрастные группы | Ноябрь Воспитатели |
| 4 | Международный день художника. Выставка-конкурс семейных творческих работ «Зимушказима» (использование всех видов и техник рисования) | все возрастные группы | 8 декабря Ст. воспита- тель Воспитатели |
| 5 | Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества | Все возрастные группы | Февраль Ст. воспита- тель Воспитатели |
| 6 | Выставка открыток ко Дню 8 марта | все возрастные группы | март Ст. воспитатель Воспитатели |
| 7 | Конкурс изобразительного творчества: «Весенний вернисаж» | все возрастные группы | апрель Ст. воспита- тель Воспитатели |
| 8 | Творческий конкурс «Мама, папа, я –творим космические чудеса!» семейный конкурс, посвященный Дню космонавтики | 3-7 лет | Апрель Ст. воспитатель, Воспитатели |
| 9 | Конкурс чтецов «Дню Победы посвящается» | все возрастные группы | Май Ст. Воспитатель |
| 10 | Выставка уголков памяти воспитатели «Помнимчтимгордимся!" (в группах или раздевалке | все возрастные группы | апрель Воспитатели |
| 11 | Конкурс рисунков « Краски лета» | все возрастные группы | июнь Ст. воспитатель Воспитатели |

Модуль 2. Праздники, развлечения, досуги

| № | Мероприятия | Возраст воспи- | Сроки | Ответственные |
|-----------|--------------------------------|----------------|------------------|------------------|
| Π/Π | | танников | | |
| 1 | Досуговые мероприятия, посвя- | все возрастные | Сентябрь | Воспитатели |
| | щенные Дню знаний | группы | | |
| 2 | День воспитателя и всех до- | все возрастные | Сентябрь | Воспитатели |
| | школьных работников (досуг) | группы | | |
| 3 | Праздник «Здравствуй осень зо- | все возрастные | Октябрь - ноябрь | Музыкальный ру- |
| | лотая» | группы | | ководитель, вос- |
| | | | | питатели |
| 4 | День народного единства. Раз- | все возрастные | ноябрь | Музыкальный ру- |
| | влечение. | группы | | ководитель, вос- |
| | | | | питатели |

| 5 | Праздник «День матери» | все возрастные группы | Последняя неделя ноября | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
|----|--|-----------------------|----------------------------|---|
| 6 | День неизвестного солдата. День Героев Отечества Развлечение | 3-7 лет | Первая неделя де- кабря | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 7 | Новогодние праздники | все возрастные группы | декабрь | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 8 | Развлечение «Зимние забавы» | все возрастные группы | Январь | Инструктор по физической культуре. воспитатели |
| 9 | Развлечение «День защитника Отечества» | все возрастные группы | Февраль | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 10 | «Праздники, посвященные Международному женскому 8 марта | все возрастные группы | март | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 11 | Всемирный день театра. Театральный фестиваль | все возрастные группы | 27 марта | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 12 | День космонавтики. Развлечение «Космическое путешествие» | все возрастные группы | Апрель | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 13 | Экологический праздник, посвященный Дню Земли | все возрастные группы | Апрель | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 14 | 1 мая - Праздник Весны и Труда | все возрастные группы | Май | Музыкальный |
| 15 | Праздник, посвященный Дню Победы в ВОВ | все возрастные группы | Май | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 16 | Выпускной бал | все возрастные группы | Май | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 17 | Праздник «День защиты детей» | все возрастные группы | июнь | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 18 | Развлечение День рождения А.С. Пушкина. | 3-7 лет | июнь | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 18 | День семьи, любви и верности. | все возрастные группы | 8 июля | Музыкальный ру- ководитель, вос- питатели |
| 21 | День физкультурника | все возрастные группы | 12 августа | Инструктор по физической культуре. воспитатели |

Модуль 3. Памятные даты

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка.

Март:

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

Май:

19 мая: День детских общественных организаций России.

Июнь:

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата;

Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Модуль 4. Физкультурные мероприятия

| № п/п | Мероприятия | Возраст воспи- | Сроки | Ответственные |
|-------|--|-----------------------|--------|--|
| | | танников | | |
| 1 | День здоровья «Нам болезни не страшны» | Все возрастные группы | ноябрь | Инструктор по физической культуре. воспи- |
| | | | | татели |
| 2 | Развлечение «Мы мороза не боимся» | 3-7 лет | январь | Инструктор по физической культуре. воспитатели |

| 3 | Мы веселые и умелые (музыкально-спортивное раз- | Все возрастные группы | март | Инструктор по физической |
|---|---|-----------------------|--------|--------------------------|
| | влечение) | | | культуре. воспи- |
| | | | | татели |
| 4 | Спортивный праздник | 3-7 лет | апрель | Инструктор по |
| | «День здоровья», посвящен- | | | физической |
| | ный Дню космонавтики | | | культуре. |
| 5 | «Люблю тебя, Россия», по- | Все возрастные | июнь | Инструктор по |
| | священный Дню России | группы | | физической |
| | (спортивно-музыкальный | | | культуре. воспи- |
| | праздник) | | | татели |
| 6 | День физкультурника. (до- | Все возрастные | август | Инструктор по |
| | суг и День здоровья) | группы | | физической |
| | | | | культуре. воспи- |
| | | | | татели |

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗО-ВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Развернутое перспективное планирование представлено в Приложении №2 к Рабочей программе.

| Интегрирующая | Педагогические задачи | Варианты итоговых |
|---------------------|--|------------------------|
| тема | | мероприятий |
| До свидания, лето, | Вызывать у детей радость от возвращения в | Развлечение для детей, |
| здравствуй, детский | Детский сад. Продолжать знакомство с детским са- | организованное |
| сад! (4-янеделя | дом как ближайшим социальным окружением ре- | Сотрудниками дет- |
| августа—1-я неделя | бенка: профессии сотрудников детского сада (вос- | ского сада с участием |
| сентября) | питатель, помощник воспитателя, музыкальный ру- | родителей. |
| | ководитель, врач, дворник),предметное окружение, | |
| | правила поведения в детском саду ,взаимоотноше- | |
| | ния со | |
| | сверстниками. Продолжать знакомство с окружаю- | |
| | щей средой группы, помещениями детского сада. | |
| | Предлагать рассматривать игрушки, | |
| | называть их форму, цвет, строение. | |

| | Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
|--|---|--|
| Осень (2-я-4-я недели сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Я и моя семья(1-я-2- я недели октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. |
| Мой дом, мой город (3-я неделя октября—2-я неделя ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземными подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Новогодний праздник (3-янеделя ноября— 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |

| Зима (1-я–4-я недели ян- варя) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
|--|--|---|
| | полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | |
| День защитника Отечества (1-я-3-янедели февраля) | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| 8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей. |
| Знакомство с народной культурой и традициями(2-я-4-янеделимарта) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Весна (1-я-4-я Недели апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело—появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |

| Лето | Расширять представления детей о лете, о сезонных | Праздник «Лето». | |
|--|--|------------------|--|
| (1-я-4-янеделимая) | изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бе- | | |
| | режное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | | |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-янеделяиюня—3-янеделяавгуста). | | | |

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучаюшихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:
- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через:
- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
 - сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
 - медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Сентябрь

- 1. Групповое родительское собрание «Ваш ребенок пришел в детский сад».
- 2. Консультация для родителей «Адаптация ребенка в детском саду».
- 3. Оформление папки передвижки «Здравствуй, детский сад!», «Сентябрь» (советы родителям, игры, стихи, поговорки и т. д.).
- 4. Оформление родительского уголка («Режим дня», «Сетка занятий», «Список детей», «Наше меню», «Объявления» и т. д.)
 - 5. Анкетирование для родителей «Что Вы ждёте от работы детского сада в этом году?»
 - 6. Консультация «Здоровое питание наших детей»

Октябрь

- 1. Памятка для родителей «Одежда детей в группе и на улице, её маркировка».
- 2. Консультация для родителей «Подвижная игра в жизни ребёнка».
- 3. Организация выставки поделок из природного материала «Чудесные превращения».
- 4. Оформление папок передвижек «Октябрь» (советы родителям, игры, стихи, поговорки и т. д.); «ПДД, Безопасность дорожного движения».
 - 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
- 6. Индивидуальная консультация «Гигиеническое воспитание: гигиена ротовой полости у дошкольников».

Ноябрь

- 1. Консультация «Профилактика гриппа, ОРЗ, ОРВИ и простуды у детей».
- 2. Оформление папок передвижек «Детские заболевания», «Ноябрь» (советы родителям, игры, стихи, поговорки и т. д.).
 - 3. Оформление фотовыставки «Мамочка, милая моя!» (к дню матери).
 - 4. Акция «Поможем тем, кто рядом!» Изготовление кормушек для птиц.
 - 5. Памятка для родителей «Изготовление кормушек».

Декабрь

- 1. Родительское собрание «Скоро Новый год».
- 2. Консультация для родителей «Если у ребёнка плохой аппетит». Советы и рекомендации медсестры.
- 3. Оформление папок передвижек «Декабрь» (советы родителям, игры, стихи, поговорки и т. д., «Вместе против террора!».
- 4. Привлечение родителей к помощи в праздничном украшении группы «К нам шагает Новый год».
 - 5. Подготовка подарков на Новый год.
 - 6. Консультация «Соблюдение режима дня дома в выходные и праздничные дни».

Январь

- 1. Индивидуальные беседы для родителей «Начинаем утро с зарядки».
- 2. Анкета для родителей «Состояние здоровья вашего ребёнка»
- 3. Оформление конкурса выставки «Волшебные снежинки».
- 4. Консультация для родителей «Играйте вместе с детьми».
- 5. День добрых дел «Снежные постройки» (Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками).
 - 6. Консультация «Необходимость дневного сна для детей».

Февраль

- 1. Консультация для родителей «Как из мальчика воспитать мужчину?».
- 2. Оформление папки передвижки «Февраль» (советы родителям, игры, стихи, поговорки и т. д.).
 - 3. Организация фотовыставки «Лучше папы друга нет!» с рассказами о папах.
 - 4. Индивидуальные беседы для родителей «Кризис трех лет».
 - 5. Памятка для родителей «Детей учит то, что их окружает».

Март

- 1. Консультация для родителей «Авторитет родителей необходимое условие правильного воспитания».
- 2. Оформление папки передвижки «Март» (советы родителям, игры, стихи, поговорки и т. д.).
 - 3. Организация выставки поделок «Золотые руки наших мам!».
 - 4. Подготовка к весеннему празднику 8 марта.
 - 5. Советы родителям «Счастье это когда тебя понимают!».

Апрель

- 1. Консультация для родителей «Если ваш ребенок часто дерется с детьми».
- 2. Фотовыставка «Как мы ухаживаем за растениями».

- 3. Организация выставки по изобразительному искусству «Весна пришла, птиц позвала!».
- 4. Консультация для родителей «Игровая деятельность в семье».
- 5. Индивидуальные беседы для родителей «Отец, как воспитатель».

Май

- 1. Родительское собрание «Успехи младшей группы».
- 2. Организация выставки-поздравления к Празднику Победы. (поделки, рисунки детей).
- 3. Оформление стенда для родителей «10 правил воспитания ребенка».
- 4. Консультация «Безопасность детей забота взрослых».
- 5. Консультация для родителей «Безопасность детей летом».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРО-СТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе построена с учетом возрастных особенностей детей 3-4 лет, с учетом их склонностей, интересов, уровня активности и выражения своих эмоций. Образовательная среда в группе составляет систему условий социализации и развития детей, гибкость и трансформируемость предметного пространства, доступность и разнообразие видов деятельности. Создает условия для развивающего вариативного дошкольного воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Оборудование предметно-пространственной среды в группе безопасно и соответствует санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим, эстетическим и пожарным требованиям в соответствии с сертификатом качества. Все предметы убранства и оборудования гармонично сочетаются по цвету, стилю и материалам, из которых они изготовлены, без запаха. Все шкафы, стеллажи, кашпо для комнатных растений закреплены. Растения находятся в безопасном месте, ядовитых нет.

Пространство группы *трансформируется*, что позволяет изменить предметно-пространственную среду по ситуации, предусмотрена возможность трансформации и изменения расположения некоторых предметов по мере необходимости с помощью применения перегородок - ширм, переносных модулей, цветных веревочек, игровых ковриков, использования пространствообразующих материалов.

Игры, пособия, мебель в группе *полуфункциональны* и пригодны для использования в разных видах детской деятельности. Одно и то же оборудование ребенок может использовать в различных центрах: оборудование для двигательной активности использовать в сюжетноролевых играх, например, кегли; переносные мольберты - в познавательно-исследовательской деятельности и т.д. В группе открывается возможность для совместной деятельности взрослого с детьми и самостоятельной детской активности.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом интеграции образовательных областей и условно подразделена на зоны.

| Образователь- | Формы органи- | Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды |
|---------------|----------------|--|
| ная область | зации | группы |
| | (уголки, цен- | |
| | тры, простран- | |
| | ства и др.) | |
| | | Содержание |
| Социально- | Уголки: «Се- | • Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их дей- |
| коммуника- | TONY //Hantite | ствия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся). |
| тивное раз- | | • Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным со- |
| витие | | стоянием (смех, слезы, радость, печаль). |
| | | • Фото детей и родителей (проявление заботы родителей о детях, |
| | | доброе отношение детей к взрослым, детей друг к другу). |
| | | • Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мя- |
| | | чом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с ма- |
| | | шинкой). |
| | | • Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и дет- |
| | | ского сада; фотографии воспитателей и няни. |
| | | • Система зеркал разной величины и формы. |
| | | • Кукла-мальчик (рубашка, штанишки), кукла-девочка (платье или кофточка и юбочка). |

- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).
- Игры для мальчиков и девочек.
- Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.).
- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие:
- представителей разных рас и национальностей;
- больных детей и животных).
- Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
- Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях).
- Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым и друг к другу.
- Фото каждого ребенка и его семьи
- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.
- Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).
- Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.).
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).
- Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.
- Игрушки-животные.

Роли. Зверята — мамы, папы, дети; артист, дрессировщик, помощник дрессировщика.

Основные игровые действия. Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу, подскоки) – кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт; выступать в роли животных, вступать в диалог.

- Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.).
- Куклы, изображающие представителей различных профессий (клоун, врач, солдат и др.).
- Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду).
- Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).
- Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки; автомобили (15–20 см) и пр.).

- Многофункциональные ширмы.
- Модули-макеты игрового пространства.
- Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.
- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д. **Кукольный уголок:** гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров, модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине куклам, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок

(1–2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 3–4 лет (40–50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол.

Роли. Мама (папа), ребенок (дочка, сын), бабушка, дедушка, тетя, дядя, братья, сестры, друзья, соседи.

Основные игровые действия. Кормить куклу – купать; купать – укладывать спать; укладывать спать – петь колыбельную; готовить кукле обед – кормить; одевать куклу на прогулку – гулять с ней; встречать гостей — провожать гостей, разговаривать по телефону – подзывать к телефону кого-либо; ремонтировать кран.

Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кроватки разных размеров (3—4 шт.) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало — 3—4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья; пеленки для куколмладенцев; одежда для кукол-мальчиков, девочек; наборы зимней и летней одежды.

Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т. д., набор овощей и фруктов (из папье-маше).

Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка

(не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.

Прачечная: гладильная доска, утюжки.

Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры), игрушечные

наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.

Роли. Мастер (парикмахер, мастер по маникюру).

Основные игровые действия. Мыть голову шампунем – вытирать; причесываться – смотреться в зеркало; стричь, красить ногти; делать массаж; красить волосы.

Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи продуктов (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из раз-ных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.).

Роли. Покупатель, продавец, подсобный рабочий, шофер.

Основные игровые действия. Привозить товар – разгружать; взвешивать на весах – продавать; резать продукты ножом – взвешивать на весах; покупать товар.

Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.

Роли. Врач, больной, медсестра, фармацевт.

Основные игровые действия. Осматривать больного (слушать, ставить градусник) — лечить (давать лекарство, лечить уши, зубы, делать уколы).

Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д).

Роли. Мастер, клиент, столяр, плотник.

Основные игровые действия. Привозить в ремонт – ремонтировать (стучать, шить, включать, кроить, сметывать, примерять, снимать колесо).

Гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг).

Роли. Шофер, пассажир, работник бензозаправки, летчик, машинист, капитан, тракторист, кассир, кондуктор, грузчик.

Основные игровые действия. Машину нагружают грузом — машина везет груз; пассажиры входят в автобус — выходят из автобуса на остановках; машину осматривают — ремонтируют; подъемный кран привозит плиты — поднимает — опускает; самолет заводит мотор, поднимается, летит, опускается на аэродром; машина заводится — едет; машину моют из шланга — вытирают; в кузов самосвала загружают груз с помощью крана — самосвал разгружают.

- Большое количество реальных предметов.
- Одежда для ряжения (для надевания на себя) узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.
- Стойка, плечики для одежды, сундучок, расписанный в народном стиле.

| бенка) материалов. • Игрупики-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка; клюющие курочки; дерущиеся бараны; мишка, играющий на балалайке; тапцующая собака; пипгвип, машущий крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрупики-забавы (клююющие курочки, медведь-дровосек, скоморохи и пр.). • Заводные игрушки-забавы. • Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.) • Самообучающие, или автодидактические, игрушки (различные сотавные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). • Сометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). • Лого, домино. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Иллюстрации и зображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживании. • Иллюстрации и предметов, обозначающих игрупки, олежду, обувь, посуду, мебель и предметь ближайшего окружения в форме сдинственного и мпожественного числа. • Иллюстрации и гизображением красочно оформленных ближайших улиц и заланий. • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и круппая геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Магрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. | | | |
|---|----------|---------------|--|
| | | | • Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ре- |
| явика; клюющие курочки; дерущиеся бараны; мишка, играющий на балалайкс; тапщующая собака; пиштвип, машуший крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские пародпые игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-дровосек, скоморохи и пр.). Познавательное развитие на развитие на развитие мелкой моторики, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации, тематические иллюстрации, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации и пр.) • Самообучающие, или автодидактические, игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). • Потот, домино. • Предметные и сюжетные картипки, тематические паборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транепорт, профессии). • Картипки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации и с изображением предметов, используемых детьм в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьм в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации с изображением предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметов, обозначающих игрушки, одежду, ороме. • Макет предметы и игрушки, различшье по пазначению, цвету, размеру, оформе. • Матрешки трех, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в опредененной последовательности (2-3 цветы). • Напольная пирамидка (из 6-7 элементов). | | | бенка) материалов. |
| балалайке; тапщующая собака; пипгвип, машущий крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы (клююпцие курочки, медведь-дровосек, скоморохи и пр.). • Заводные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.) • Самообучающие, или автодидактические, игрушки (различные сотавные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). • Посметрические иллюстрации, • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинае по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). • Лото, домино. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинае по цвету, размери (шар, куб, круг, квадрат). • Лото, домино. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказжам). • Иллюстрации, изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживании. • Иллюстрации, изображением предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметов ближайнего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет просзжей части. • Макет просзжей части предметов, обозначающих предметов, обозначающих предметов. • Магрешки трех. тематические пребумот предметов. • Макет предметов, обозначающи | | | • Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (нева- |
| щая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-дровосек, скоморохи и пр.). 3 аводные игрушки забавы. Мятконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.) Д/игры, игры на развитие мелкой моторики, настольно-печатные игры, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации, 1 — Самообучающие, или автодидактические, игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). 1 — Семетрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). 2 — Лото, домино. 1 — Предметные и сюжетные картинки, тематические паборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). 2 — Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). 3 — Иллюстрации, изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. 4 — Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметов ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. 4 — Иллюстрации и запий. 5 — Макет светофора (зеленый и красный ситпалы). 5 — Макет светофора (зеленый и красный ситпалы). 6 — Макет светофора (зеленый и красный ситпалы). 7 — Макет презжей части. 7 — Макет презжей части. 8 — Макет светофора (зеленый и красный ситпалы). 8 — Макет презжей части. 9 — Макет презжей части. 9 — Макет овтофора (зеленый и красный ситпалы). 9 — Макет овтофора (зеленый | | | ляшка; клюющие курочки; дерущиеся бараны; мишка, играющий на |
| Курочки, медведь-дровосек, скоморохи и пр.). • Заводные игрушки-забавы. • Мягконабивные игрупнки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.) Познавательное развитие па развитие мелкой моторики, настольно-печатные игры настольно-печатные игры тематические иллюстрации. • Самобучающие, или автодидактические, игрушки (различные сотавные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или пвстов разных деталей). • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). • Лото, домино. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Картинки с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации и изображением предметов, и предметы ближайтего окружения в форме единственного и множественного лисла. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайтику улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. | | | балалайке; танцующая собака; пингвин, машущий крыльями; скачу- |
| | | | щая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы (клюющие |
| | | | курочки, медведь-дровосек, скоморохи и пр.). |
| | | | |
| Познавательное развитие Д/игры, игры на развитие Мелкой моторики, настольно-печатные игры тематические иллюстрации, настольно-печатные игры тематические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). Пото, домино. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). Иллюстрации к сказкам). Иллюстрации, изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации и изображением предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет проезжей части. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Магкая и крупная геометрическая мозанка. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. | | | |
| Познава- тельное раз- витие Д/игры, игры на развитие мелкой моторики, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации, В Картинки с изображением последовательности событий (например, иллострации к сказкам). Иллюстрации с изображением последовательности событий (например, иллострации к сказкам). Иллюстрации к сможобуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации к изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации к изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации и изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации и изображением предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации и изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | | ± 7 ± |
| Познавательное развитие мелкой моторики, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации, настольно-печатные и стожетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. • Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геомстрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. | | | |
| тельное раз- витие на развитие мелкой моторики, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации, не по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). Отото, домино. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинко (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации и сизображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет пр | Познава- | Д/игры, игры | • - |
| размеров, форм или цветов разных деталей). • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). • Лото, домино. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Иллюстрации и заображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. • Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет презжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | на развитие | |
| Рики, настольно-печатные игры, тематические иллюстрации, Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). Лото, домино. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет проезжей части. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | • | мелкой мото- | |
| ные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). • Лото, домино. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. • Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | БИТИС | рики, | |
| • Лото, домино. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. • Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | настольно-пе- | |
| Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | чатные игры, | |
| нож (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. • Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | | |
| транспорт, профессии). Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | иллюстрации, | |
| Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | | |
| мер, иллюстрации к сказкам). • Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. • Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | | |
| Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | <u> </u> |
| детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | | |
| Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | |
| лых) на различных отрезках времени. • Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | | |
| Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | |
| одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | | • Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, |
| Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближай-ших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | |
| ших улиц и зданий. Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | | в форме единственного и множественного числа. |
| Макет проезжей части. Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2—3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6—7 элементов). | | | • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближай- |
| Макет светофора (зеленый и красный сигналы). Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | ших улиц и зданий. |
| Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | • Макет проезжей части. |
| Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). |
| форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. |
| Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, |
| Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | форме. |
| ющихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | |
| (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | |
| • Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). | | | |
| | | | |
| | | | = ' |
| | | | •Сборные-разборные игрушки. |
| • Пособия на липучках. | | | |
| • Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска | | | |
| для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуго- | | | |
| вицы, шнуровки, молнии). | | | 7 |
| • Наборы разрезных и парных картинок (2-6 частей). | | | • Наборы разрезных и парных картинок (2-6 частей). |

- Башенки из уменьшающихся по размеру колец с чередованием в определенной форме-последовательности (2–3 цветов).
- Кубики с предметными и сюжетными картинками (2–6 шт.).
- Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.
- Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5–7 элементов) (8 шт.).
- Набор: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов) (4 шт.).
- Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине (4 цветов) (8 шт.).
- Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) (10 шт.).
- Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами.
- Набор для забивания: молоточек с втулочками. Набор шумовых коробочек.
- «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.).
- Клеенчатые полоски различной длины, ширины.
- Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие.
- Парные картинки(мяч большой и маленький; лопата красная и зеленая; ведерки красное и желтое и пр.).
- Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?».
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
- «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка) со следующими свойствами:
- неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку;
- оптимальный уровень сложности предмета (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта;
- открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляний.
- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- •Фланелеграф.
- Счетные палочки.
- Коробочки с условными символами: «рукотворный мир» и «природный мир».
- Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение [9, с. 40].

- Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).
- Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду.
- Иллюстрации и предметы, изображающие инструменты (ножницы, иголки и т. д.).
- Алгоритмы (игры по условному знаку стрелке, показывающей направление движения в пространстве, порядок расположения предметов, геометрических фигур).
- Настольно-печатная игра «Помоги кукле подобрать одежду по размеру».
- Контурные и цветные изображения предметов
- Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разных размеров и форм, предметы орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки небольшого и среднего размеров (надувные, пластмассовые, резиновые; простые, заводные).
- Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметыорудия совочки, лопатки, ведерки, грабельки.
- Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки.
- Непромокаемые фартуки.
- Некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров)
- Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.
- Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).
- Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу». Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью».
- Коллекции камней, ракушек, семян.
- Игротека экологических развивающих игр.
- Библиотека познавательной природоведческой литературы.
- Картины-пейзажи по временам года.
- Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды.
- Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония. Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин.
- 3–4 цветущих комнатных растения.
- Растения, характерные для всех времен года.
- Реалистические игрушки-животные из папье-маше и озвученные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.).
- Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис).
- Календарь погоды.

- Календарь природы.
- Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).
- Зеленый огород (выращивание корма для животных).
- Крупные семена цветочных растений и овощей для грядки.
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети.
- Иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных.
- Иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за домашними животными.
- Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш).
- Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева.
- Кормушки и корм для птиц.
- Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыбок, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек.
- Растения, характерные для разных времен года.
- Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком, коза с козленком, овца с ягненком, курица с цыплятами, утка с утятами).
- Иллюстрации диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания.
- Дидактические игры природоведческой тематики.
- Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающие сохранение их целостности. •Серия картинок«Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.).
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»
- Конструкторы разного размера.
- Мягкие (поролоновые) крупные модули.
- Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные и их детеныши, птицы («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбки, игрушечные насекомые; фигурки людей и т. д.
- Образцы построек различной сложности.
- Схемы построек.

| | | . H |
|-------------|---------------|---|
| | | • Игрушки бытовой тематики. |
| | | • Природный и разнообразный полифункциональный материал: |
| | | шишки, бруски и т. д. |
| | | • Крупные объемные геометрические формы. |
| | | • Строительный материал из коробок разной величины. |
| | | • Напольный конструктор (крупный строительный материал из де- |
| | | рева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со |
| | | шнуром с наконечником): автомобили грузовые, лег-ковые (дере- |
| | | вянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), авто- |
| | | бусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д. |
| | | • Настольный конструктор (мелкий строительный материал из де- |
| | | рева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сю- |
| | | жетные фигурки. |
| | | • Машинки, светофор |
| Речевое | | • Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, по- |
| развитие | | тешки, песенки; народные сказки о животных), произведения рус- |
| 1 | | ской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных |
| | | авторов. 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по про- |
| | | грамме, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по со-держа- |
| | | нию сюжета игрушки для обыгрывания: например, произведения |
| | | про мишку (рядом с книжкой ставится игрушечный мишка). |
| | | • Картинки на фланелеграфе. |
| | | • Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные); иг- |
| | | рушки, изображающие сказочных персонажей. |
| | | • Иллюстрации по обобщающим понятиям. |
| | | • Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Се- |
| | | мья», «Животные», «Птицы». |
| | | • Сюжетные картинки. |
| | | • Выставка: книги одного автора или одного произведения |
| | | в иллюстрациях разных художников. |
| | | • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. |
| | | • Портреты писателей и поэтов. |
| | | • Книжки-раскраски. |
| | | • Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки. |
| | | • Столики для рассматривания детьми книг и иллюстраций |
| Художе- | Уголок изоб- | • Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, |
| ственно-эс- | разительной | тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчико- |
| | деятельности. | вый, ложковый, перчаточный. |
| тетическое | | • Игрушки-забавы. |
| развитие | | |
| | | • Маски, шапочки. |
| | | • Декорации, театральные атрибуты. |
| | | • Ширмы. |
| | | •Фланелеграф. |
| | | • Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. |
| | | • Картинки для потешки. |
| | | • Атрибуты для ярмарки. |
| [| <u>I</u> | |

- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: герои сказок. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:
- Колобок. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Репка. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Теремок. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Курочка Ряба. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках
- Игрушки музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка).
- Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.
- Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.
- Магнитофон.
- •Неозвученные музыкальные инструменты.
- Народные игрушки.
- Коробочки с сыпучими материалами.
- Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки).
- В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
- Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки).
- Звуковые картинки с фиксированной мелодией
- Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прик ладного искусства.
- Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили.
- Скульптура малых форм, изображающая животных.
- Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.

| | | • Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цве- |
|------------|------------|---|
| | | тов). |
| | | • Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10–14), подставка под ки- |
| | | сти. |
| | | • Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом. |
| | | • Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, |
| | | 30×30 см для вытирания рук во время лепки. |
| | | • Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с |
| | | палочкой для рисования. |
| | | • Фартуки и нарукавники для детей. |
| | | • Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнит- |
| | | ные кнопки. |
| | | • Емкости для промывания ворса кисти от краски. |
| | | • Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для просушива- |
| | | ния кисти после промывания и приклеивания готовых форм. |
| | | • Готовые формы для выкладывания и наклеивания. |
| | | • Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных. |
| | | • Щетинные кисти для клея, розетки для клея. |
| | | |
| | | • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. |
| | | • Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания |
| | | клеем. |
| | | • Стена творчества (для рисования). |
| | | • Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не |
| | | в раздевальной комнате, а около стены творчества). |
| | | • Палочки для нанесения рисунка на глине. |
| | | • 2–3 мольберта. |
| | | • Грифельная доска. |
| | | • Линолеумная доска. |
| | | • Альбомы для раскрашивания. |
| | | • Заостренные палочки для рисования на песке или снегу. |
| | | • Книжная графика (иллюстрации к детским книгам). |
| | | • Живописные картины (натюрморт – цветы, фрукты, овощи). Ани- |
| | | малистическая живопись. |
| | | • Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) |
| Физическое | Уголок фи- | • Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик |
| развитие | зического | мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, до- |
| Pussin | развития. | рожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) |
| | развития. | 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. |
| | | • Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 |
| | | см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15–30 см); обруч |
| | | плоский цветной (диаметр 40–50 см); палка гимнастическая длин- |
| | | • |
| | | ная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина |
| | | 75 cm). |
| | | • Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания |
| | | мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диа- |
| | | метр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассо- |
| | | вый (диаметр 4 см). |

- Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двух-пролетная (высота 103 см, ширина 80–85 см); лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой).
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); обруч плоский (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); колечко с лентой

(диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см).

- Нестандартное оборудование.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Гимнастическая скамейка, бревно.
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.
- Плоскостные дорожки, ребристая доска.
- Набивные мешочки для бросания.
- Дуги, кегли, воротца.
- Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого).
- Игрушки-качалки.
- •Массажеры механические, диски здоровья.
- Мягкие легкие модули, туннели.
- Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные.
- Горизонтальная цель.
- Вертикальная цель.

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания

~ ~

| Образовательная об- | ИНСТРУМЕНТАРИИ ИНВАРИ- | Варитивная часть про- | |
|------------------------|---|--|--|
| ласть/задачи | АНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ | граммы состоит из | |
| | | регионального компонента | |
| Социально-коммуни- | Труд | Региональные программы | |
| кативное развитие | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в | | |
| Труд | детском саду: Для занятий с детьми 3- | 1. Парциальная программа | |
| • ОБЖ | 7 лет. Партнерство дошкольной орга- | «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. | |
| • Социальные от- | низации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. | малышей от 5 до 7 лет» (1.1. Алифанова) | |
| ношения | Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова | | |
| • Формирование | Н.А. Труд в образовательной про- | | |
| гражданствен- | грамме детского сада. Интегрирован- | | |
| ности и патрио- | ный подход: методическое пособие. — | | |
| тизма | М.: Цветной мир, 2016. | | |
| | Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в | | |
| | природе: методическое пособие для | | |

Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 $N_{\underline{0}}$ 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы образодошкольного вания" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015. Рыжова Н.А. «Я — сам!» Поддержка детской инициативы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010.

ОБЖ

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольно-

го возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное

воспитание

Лыкова И.А. и др. Детская безопасность. Парциальная программа. — М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек).

Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». Включает 3 книги для работы во второй младшей, средней, старшей группах. — СПб.: Детство-пресс, 2014.

Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Ерачева Н.И. Формирование культуры безопасности. Планирование образо-

вательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб.: Детство-пресс, 2014.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности: рабочая тетрадь. Старшая и подготовительная к школе группа. — СПб.: Детство-пресс, 2014. Формированию основ безопасного поведения также посвящены отдельные темы в пособиях «Здравствуй, мир!» (в 4 частях), авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.; «По планете шаг за шагом» (в 6 частях), авторы С. В. Паршина, А. А. Вахрушев, Т. Р. Кислова и др.

Социальные отношения

Пособие «Это – $\mathfrak{n}!$ », авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова.

Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социальнокоммуникативное развитие дошкольников.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Коломийченко Л.В. Комплект настольно-печатных игр по развитию социальных компетенций дошкольников. Вторая младшая группа— М.: БИ-НОМ. Лаборатория знаний, 2018

Я—Ты—Мы. Программа социальноэмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с.

Книга включает в себя программу социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Я—Ты—Мы», организационно-методические рекомендации по реализации программы, примерный тематический план занятий, а также вариативные сценарии занятий с детьми 3 — 7 лет. Зартайская И.В. Когда мне грустно. Когда мне обидно. Когда я счастлив. Когда мне обидно. Когда я сержусь. Зартайская И.В.Когда мне обидно. Зартайская И.В.Когда мне обидно. Зартайская И.В.Когда я счастлив

Зартайская И.В.Когда мне обидно Зартайская И.В.Когда я сержусь

Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. Ай, болит! История о закадычных друзьях.

Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.

Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.Давай злиться вместе! (Волчонок и Сова)

Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.Крепкий орешек. История про задиристых бельчат

Белевич А.А., Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка

Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А Это МОЁ, а это - ТВОЁ! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется?

Формирование гражданственности и патриотизма

Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2019.

Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ» (Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова)

ПРОГРАММА «НЕПРЕХОДЯЩИЕ ЦЕННОСТИ МАЛОЙ РОДИНЫ» (Е. В. Пчелинцева)

Земскова-Названова Л. И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.

Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания, развития и самораз-

вития детей дошкольного возраста. Ярославль, 2001.

Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 гг.» 2-е изд.

M., 2004.

Дорогою добра Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО— М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра).

Парциальная программа духовнонравственного воспитания детей 5-7 лет « С чистым сердцем».

Князева О. Л., Маханева М. Д.

К54 Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-

методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010.— 304

Программа «Наследие» Авторы: М. М. Новицкая, E. В. Соловьева. С.А .Козлова «Я человек» Программа направлена на то, чтобы помочь ребенку познать себя, окружающих его людей, свой город, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мир и себя в нем Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).

Методического пособия для педагогов ДОО «Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет)», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова.

пособий «Здравствуй, мир!» (в 4 частях), авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.; «По планете шаг за шагом» (в 6 частях), авторы С. В. Паршина, А. А. Вахрушев, Т. Р. Кислова и др.

Познавательное развитие

1.Сенсорные эталоны и познавательные действия 2.Математические представления 3.Окружающий мир

1.Сенсорные эталоны и познавательные действия

Мир, в котором я живу. Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление —

Региональные программы

1. Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова)

4.Природа Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 $N_{\underline{0}}$ 1028 "Об утверждении федеральной образовапрограммы тельной образодошкольного вания" (Зарегистрирован

28.12.2022 № 71847)

познавательно-исследовательское развитие детей 0—6 лет.

Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) для работы с детьми 3—7 лет

Савенков А.И. Маленький исследователь. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — Самара: ИД «Федоров», 2010.

Савенков А.И. Рабочие тетради: «Развитие логического мышления», «Развитие творческого мышления», «Развитие познавательных способностей». — Самара: ИД «Федоров», 2010.

Тимофеева Л.Л. 52 творческих задания на каждую неделю года. Папка для игр и занятий в детском саду и дома. Вторая младшая группа. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 (готовится к выпуску).

Тимофеева Л.Л. 52 творческих задания на каждую неделю года. Папка для занятий в детском саду и дома. Средняя группа. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 (готовится к выпуску). Пособие для детей 2–3 лет («Здравствуй, мир! Для самых маленьких»)

ствуй, мир! Для самых маленьких») ориентировано на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, на формирование целостной картины мира;

Пособие «Всё по полочкам. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста», авторы А. В. Горячев, Н. В. Ключ.

Пособие «УМники-РАЗУМники» Упражнения для будущих первоклассников (автор И. В. Кузнецова)

2.Математические представления Математика в детском саду

Авторская программа В.Н.Новиковой Сценарии занятий 3—4 года.

Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 3-4 года.

Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3–7 лет.

Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3–5 лет.

Математика в детском саду

Рабочие тетради Математика для малышей: Младшая группа

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).

«Здравствуй, мир! Для самых маленьких»

и «Здравствуй, мир!», в 4 частях (авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.)

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомедации. Часть 1

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Летняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Считаем до 5.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Формы и Фигуры.

Соловьева Е. В.Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет

Соловьева Е. В.Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3-4 лет Соловьева Е. В.Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3-4 лет Султанова М.Н. Тропинки Матема-

Султанова М.Н..Тропинки. Математика до школы. 3-4 года

Петерсон Л.Г. Холина Н.П.Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации

Шевелев К.В.Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет

Шевелев К.В.Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для летей 3-4 лет

3.Окружающий мир

Юный эколог Авторская программа С.Н.Николаевой

Программа «Юный эколог»: 3–7 лет. Система работы в младшей группе: 3–4 года.

Юный эколог. Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников.

Методическое пособие. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие. Система экологического воспитания дошкольников.

Методическое пособие. Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу». Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь.

Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

Пособие для детей 3—4 лет («Здравствуй, мир!», часть 1) посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка (дом, двор, детский сад) и опирается на непосредственный опыт дошкольников;

Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие. Ребенок и

окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.

Бережнова О.В Познавательное развитие. Ребенок и окруж. мир. Метод. рекомендации. Сред.группа

Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детской деятельности. Старшая группа

Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Подготовительная группа детского сада

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.МИР ЧУДЕС. Правдивая история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребенок и окружающий мир Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Наш мир. ЗАГАДКИ НА КАЖДОМ ШАГУ. Путешествие первооткрывателей. Ребёнок и окружающий мир. 5-6 лет

Данилова Ю.Г.Важные дела. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г.Виды спорта. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г.Времена года. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г.День рождения. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г.Когда дома хорошо! Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г.Лунный зоопарк. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г.Музыка Луны. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г.Транспорт. Первое чтение с мамой по ролям

Данилова Ю.Г.ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей

Данилова Ю.Г.ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа

Данилова Ю.Г.Очень занятый папа Агапина М.С.Космос. Большое путешествие Николаса

Агапина М.С.ЛЕС. Большое путешествие с Николасом

Агапина М.С.МОРЕ. Большое путешествие с Николасом

Агапина М.С.НЕБО. Большое путешествие с Николасом

Агапина М.МУЗЕЙ. Большое путешествие с Николасом

Агапина М.С.ГОРЫ. Большое путешествие с Николасом (с НАКЛЕЙ-КАМИ)

Агапина М.С.Под землей и под водой. Большое путешествие с Николасом Вахрушев А.А., Маслова И.В.ВСПО-МИНАЕМ ВЕСНУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)

Вахрушев А.А., Маслова И.В. ВСПО-МИНАЕМ ЛЕТО! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)

Вахрушев А.А., Маслова И.В. ВСПО-МИНАЕМ ОСЕНЬ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)

Вахрушев А.А., Маслова И.В.ВСПО-МИНАЕМ ЗИМУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)

Запесочная Е.А.Какие бывают ПРАЗДНИКИ

Запесочная Е.А.Какие бывают профессии.

Запесочная Е.А.Строим дом!

Запесочная Е.А.Суета вокруг пирога. Где мы были? Что узнали?

Запесочная Е.А. Что такое время?

4.Природа

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

| | Соломенникова О.А. Ознакомление с | |
|-----------------------|---|--|
| | природой в детском саду: Младшая | |
| | группа (3–4 года). Соломенникова | |
| | Листок на ладони: методическое посо- | |
| | бие по проведению экскурсий с целью | |
| | экологического и эстетического вос- | |
| | питания дошкольников. | |
| | Шишкина В.А., Дедулевич М. Н. Про- | |
| | гулки в природу: учебно-методиче- | |
| | ское пособие для воспитателей до- | |
| | школьных образовательных учрежде- | |
| | ний. 2-е изд. М.,2003. | |
| Речевое развитие | Прописи для малышей: Младшая | |
| Задачи ссылка на ФОП | группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. | |
| ДО Приказ Министер- | Д. Денисова, Ю. Дорожин. Развитие | |
| ства просвещения Рос- | речи у малышей: Младшая группа. Д. | |
| сийской Федерации от | Денисова, Ю. Дорожин. | |
| 25.11.2022 № 1028 | Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки гра- | |
| "Об утверждении фе- | моты для малышей: Младшая группа. | |
| деральной образова- | Гербова В.В. Развитие речи в детском | |
| тельной программы | саду: Младшая группа (3-4 года). | |
| дошкольного образо- | Гербова В.В. Развитие речи в детском | |
| вания" | саду: Для работы с детьми 2–3 лет. | |
| (Зарегистрирован | Гербова В.В. Развитие речи в детском | |
| 28.12.2022 № 71847) | саду: Для работы с детьми 3–4 лет. | |
| | Гербова В.В. Развитие речи в детском | |
| | саду: Раздаточный материал. Для ра- | |
| | боты с детьми 2–4 лет. Серия «Грам- | |
| | матика в картинках»: «Антонимы. | |
| | Глаголы»; «Антонимы. Прилагатель- | |
| | ные»; «Говори правильно»; «Множе- | |
| | ственное число»; «Многозначные | |
| | слова»; «Один—много»; «Словообра- | |
| | зование»; «Ударение». | |
| | Программах и пособиях «По дороге к | |
| | Азбуке» («Лесные истории») и «По до- | |
| | роге к Азбуке», в 5 частях (авторы Р. | |
| | Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова | |
| | и др.); «Обучение смысловому чте- | |
| | нию. Экспедиции к неизведанным ост- | |
| | ровам» (авторы Р. Н. Бунеев, С. С. Куз- | |
| | нецова); «Наши книжки»,в 4 частях | |
| | (авторы О. В. Чиндилова, А. В. Баде- | |
| | нова); «Ты – словечко,я – словечко», в | |
| | 2 частях (автор З. И. Курцева) | |
| | Пособие «Цветной Букварик»(авторы | |
| | Р. Н. Бунеев, Т. Р. Кислова) | |
| | Пособие «Учимся читать и понимать | |
| | текст»(авторы Е. В. Бунеева, О. В. | |
| | Пронина) Пособие «Читаем всей семьёй» (ав- | |
| | торы Е. В. Бунеева, Е. С. Барова) | |
| | Ушакова О.С., Артюхова И.С.Разви- | |
| | _ | |
| | тие речи. Методические рекомендации | |

к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада

Ушакова О.С., Артюхова И.С.Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.

Ушакова О.С.ГОВОРИ ПРА-ВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет

Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к связной речи. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет. (с НАКЛЕЙКАМИ) Батяева С.В., Мохирева Е.А.От слова к фразе. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет (с НАКЛЕЙКАМИ)

Мохирева Е.А., Батяева С.В.Веселые путешествия со звуками и буквами Мохирева Е.А., Батяева С.В.Космические приключения со звуками и буквами

Мохирева Е.Полезные игры с предлогами C, B, ИЗ

Мохирева Е.А.Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Мохирева Е.А.

Мохирева Е.А.Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ

Мохирева Е.А., Батяева С.В.Удивительные истории со звуками и буквами. Задания, игры

Гризик Т. И.Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет. (Радуга)

Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет

Кузнецова М.И.Тропинки. Эти удивительные звуки. 3-4 года

Колесникова Е.В. "Развитие речи у детей 2-3 лет" Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам"

Колесникова Е.В. "От звукоподражаний к словам". Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет (Рабочая тетрадь)

Колесникова Е.В.Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко"

Колесникова Е.В. Раз-словечко, двасловечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет

СКАЗКИ БАБУШКИ МАРПЫ. Сказки народа Коми. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. коллектив авторов

СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.

коллектив авторов

СКАЗКИ БАБУШКИ ШЫМАВИЙ. Марийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.

коллектив авторов

СКАЗКИ БАБУШКИ ХАДИСЫ. Башкирские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.

коллектив авторов

СКАЗКИ БАБУШКИ АНИИ. Эвенкийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.

коллектив авторов

СКАЗКИ БАБУШКИ МИЧИЙИ. Якутские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. коллектив авторов

| | CKARKI FAFMIIKI HOHVMII T. | |
|-----------------------|--|---|
| | СКАЗКИ БАБУШКИ ДОЛУМЫ. Ту- | |
| | винские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ | |
| | МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| | коллектив авторов | |
| | СКАЗКИ БАБУШКИ ЯХИТЫ. Чечен- | |
| | ские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ | |
| | МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| | • | |
| | коллектив авторов | |
| | СКАЗКИ БАБУШКИ БИБИНУР. Та- | |
| | тарские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ | |
| | МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| Физическое развитие | Казина О. Б. Совместные физкультур- | 2. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Тан- |
| Активный отдых | ные занятия с участием родителей (для | цевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методиче- |
| Туристическая дея- | занятий с детьми 2–5 лет). | ское пособие для педагогов до- |
| тельность | Конспекты занятий. Ульева Е. А. 100 | школьных и школьных учре- |
| | увлекательных игр в дороге, на про- | ждений. – СПб.: «Детство- |
| Задачи ссылка на ФОП | гулке. | пресс», 352 с, ил. Ж.Е. Фириле- |
| ДО Приказ Министер- | Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увле- | вой, Е.Г. Сайкиной (3-7 лет) |
| ства просвещения Рос- | кательных игр для веселого дня рож- | |
| сийской Федерации от | дения. | |
| 25.11.2022 № 1028 | Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увле- | |
| "Об утверждении фе- | кательных игр для здоровья вашего ре- | |
| деральной образова- | бенка. | |
| тельной программы | Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увле- | |
| дошкольного образо- | кательных игр для отличной учебы. | |
| вания" | Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увле- | |
| (Зарегистрирован | кательных игр для уверенности в себе. | |
| 28.12.2022 № 71847) | Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увле- | |
| | кательных игр, когда за окном дождь. | |
| | Сценарии игр. Харченко Т. Е. Утрен- | |
| | няя гимнастика в детском саду. 2-3 | |
| | года. Харченко Т. Е. Утренняя гимна- | |
| | стика в детском саду. 3-5 лет. Пензу- | |
| | лаева Л. И. Физическая культура в дет- | |
| | ском саду: Младшая группа (3–4 года). | |
| | Помораева И.А., Позина В.А. Форми- | |
| | рование элементарных математиче- | |
| | ских представлений: Вторая группа | |
| | раннего возраста (2-3 года). | |
| | Пособия для педагогов «Сюжетно-ро- | |
| | левая ритмическая гимнастика. Мето- | |
| | дические рекомендации к образова- | |
| | тельной программе физического раз- | |
| | вития детей дошкольного возраста», | |
| | автор Н. А. Фомина. | |
| | Парциальная Программа рекреацион- | |
| | ного туризма для детей старшего | |
| | дошкольного возраста «Веселый рюк- | |
| | зачок» А.А. Чеменева, А.Ф. Мельни- | |
| | кова, В.С. Волкова | |
| Художественно-эсте- | Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2- | |
| тическое развитие | 3 лет. | |
| | | |

Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 Ŋo 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован

28.12.2022 № 71847)

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Игры-занятия с малышом. Первый год жизни. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с летьми 3–4 лет.

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 3–4 лет.

Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3—4 лет.

Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».

Комплекты для творчества в еврослоте: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана». **Наглядные пособия:** «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С.

Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3—4 года. Пособие «Кукла Таня. Методические рекомендации к образовательной программе художественно-эстетического развития детей 3—4 лет», авторы О. А. Куревина, О. А. Линник.

Соловьева Е. В.Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет

Салмина Н. Г., Глебова А. О.Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет

Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе "МИР ОТКРЫТИЙ" Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.3. Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Мухацокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова X. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

3.3.4 Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

3.3.5. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| Воспитатель | Колосова Наталья Ивановна |
|-------------|---------------------------|
| Образование | высшее |

| Воспитатель | Власова Светлана Владимировна |
|-------------|-------------------------------|
| Образование | Средне-специальное |

ГБДОУ детский сад №72 имеются специалисты, обеспечивающие следующие направления:

- художественно-эстетическое развитие;
- физкультурно-оздоровительное;

| Педагог дополнительного образования по ИЗОдея- | Трусканова Елизавета Анатольевна | |
|--|----------------------------------|--|
| тельности | | |
| Образование | высшее | |
| Квалификационная категория | - | |

| Инструктор по физической культуре | Родгамель Яна Викторовна | |
|-----------------------------------|--------------------------|--|
| Образование | Средне-специальное | |
| Квалификационная категория | - | |

| Музыкальный руководитель | Петерс Светлана Александровна | |
|----------------------------|-------------------------------|--|
| Образование | Средне-специальное | |
| Квалификационная категория | высшая | |

3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | 3-4 ГОДА |
|---|-------------|
| Утренний приём детей, игры, дежурства, индивидуальная работа | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Утренний круг, подготовка к занятию | 8.40-8.50 |
| Занятие 1 | 8.50-9.05 |
| Игровая деятельность, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность воспитателя с детьми. | 9.05-9.30 |
| Занятие 2 | 9.30-9.45 |
| Игровая деятельность, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность воспитателя с детьми. | 9.45-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, 2-ой завтрак, возвращение с прогулки | 10.00-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Вечерний круг, игры, самостоятельная деятельность | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-18.00 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, уход детей домой | 18.00-19.00 |

| Режим дня в теплый период года | 3-4 лет |
|---|-------------|
| Режимные моменты | |
| Утренний приём детей, на воздухе, игры | 7.00-8.30 |
| Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег | 8.30-8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45-9.05 |
| Игры ,подготовка к прогулке Прогулка, совместная образовательная деятельность на воздухе (физкультура, музыка), закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны), 2-ой завтрак | 9.05-11.45 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.20 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъём, гигиенические, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, прогулка | 15.40-19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |

Образовательная нагрузка

| Образовательная об- ласть | | Младшая группа (3-4 лет) | |
|------------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|
| | Социальные отношения | Реализуется в ре- жимных моментах | |
| | Формирование основ гражданственнос | ги и патрио- | Реализуется в ре- |
| Социально-коммуни- | тизма | | жимных моментах |
| кативное развитие | Трудовое воспитание | | Реализуется в ре- |
| | A | | жимных моментах |
| | Формирование основ безопасного пове | дения | Реализуется в ре- жимных моментах |
| | Сенсорные эталоны и познавательные | | 1 зан./ 4 нед. |
| | действия (экспериментирование) | | |
| | математические представления | Чередуются между собой | 1 зан./ 4 нед. |
| Познавательное раз- | окружающий мир | между сооби | 1 зан./ 4 нед. |
| витие | природа | | 1 зан./ 4 нед. |
| | Речевое развитие | | 1 зан./ 2 нед. |
| | (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй | | |
| D. | речи, связная речь) | Чередуются | |
| Речевое развитие | подготовка детей к обучению грамоте | между собой | 1 зан./ 2 нед. |
| | Чтение художественной литературы | | Реализуется в ре- жимных моментах |
| | приобщение к искусству | | Реализуется в ре- |
| | | | жимных моментах |
| | изобразительная деятельность: рисо- | | 1 зан./ 2 нед. |
| | изобразительная деятельность: народ- | Чередуются | 1 зан./ 2 нед. |
| | ное-декоративно-прикладное искус- | между собой | т зан./ 2 нед. |
| | ство | | |
| | изобразительная деятельность: при- | | 1 зан./ 2 нед. |
| *** | кладное творчество (объёмные по- | Помоличалая | |
| Художественно-эсте- | делки из разных материалов, в том | Чередуются между собой | |
| тическое развитие | числе природных, оригами) | между сооби | 1 /2 |
| | изобразительная деятельность: лепка | | 1 зан./ 2 нед. |
| | изобразительная деятельность: ап- | | 1 зан./нед. |
| | пликация Конструктивная деятельность | | Реализуется в ре- |
| | Конструктивная деятельность | | жимных моментах |
| | Музыкальная деятельность | | 2 зан./нед. |
| | Театрализованная деятельность | | Реализуется в ре- жимных моментах |
| | Физическая культура (основная гим- | | 2 зан./нед. |
| | настика, подвижные игры, спортив- | | |
| Физическое развитие | ные упражнения) | | |
| • | Формирование основ здорового образа жизни | | 1 зан./ нед. |
| OFILIEE KOTMUECTI | раза жизни ВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ | | 10 |
| ОВЩЕЕ КОЛИЧЕСТІ | оо эмплиин в педелио | | 10 |

Циклограмма деятельности воспитателей младшей группы

| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ |
|--|---------------|
| Утренний приём детей, игры, дежурства, индивидуальная работа | 7.00 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 - 8.40 |
| Утренний круг, подготовка к занятию, организация игр | 8.40 - 8.50 |
| Занятие 1 | 8.50 - 9.05 |
| Организация игр | 9.05 - 9.30 |
| Занятие 2 | 9.30 - 9.45 |
| Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак, подготовка к прогулке, прогулка | 9.45 - 11.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну, сон | 11.40 - 15.00 |
| Планирование, изготовление наглядно-практического, дидактического ма- | 12.30 - 14.12 |
| териала. Подготовка материала к проведению образовательной деятельно- | |
| сти. Педсоветы, семинары | 11.48 - 15.00 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 - 15.40 |
| Вечерний круг, игры, самостоятельная деятельность, занятие | 15.40 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00 - 18.00 |
| Возвращение с прогулки, организация спокойных игр работа с родителями | 18.00 - 19.00 |

Режим двигательной активности детей

| Φ | D | Возраст | |
|---|---|--|--|
| Формы работы | Виды занятий | 3–4 года | |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю 15 минут | |
| | б) на улице | 1 раз в неделю 15 минут | |
| Физкультурно- оздоровительная работа в | а) утренняя гимнастика | Ежедневно 10 | |
| режиме дня | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 | |
| | в) физкультминутки (в середине статического занятия) | 2-4 мин.ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20-25 мин. | |
| | б) физкультурный праздник | - | |
| | в) день здоровья | 1 раз в квартал | |
| | г) туристическая прогулка, экскурсия | - | |
| Самостоятельная | а) самостоятельное использование | Ежедневно | |
| двигательная | физкультурного и | | |
| деятельность | спортивно-игрового оборудования | | |
| | б) самостоятельные подвижные | | |
| | и спортивные игры | Ежедневно | |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (ОТДЕЛЬНЫМ ФАЙЛОМ)

ПРИЛОЖЕНИЕ2

Развернутое перспективное планирование (ОТДЕЛЬНЫМ ФАЙЛОМ)

приложение 3

План работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма

| | | тизма | | | |
|----------|---|---|--|--|---|
| Месяц | Основная образователь- ная деятельность | Дидактические, сю- жетно - ролевые игры | Подвижные игры, физминутки | Чтение художе- ственной лите- ратуры | Дополнительная деятельность |
| Сентябрь | Тема: «Грузовая машина». Цель: знакомить детей с трансп. средством: грузовая машина; дать представление о её составных частях (кузов, кабина, колеса, окна, руль). Формировать представление о работе водителя. Развивать речь. Воспитывать уважение к труду водителя. | 1. Д/и «Грузовик возит груз на стройку». Цель: закрепить представление о том, что грузовики перевозят грузы. 2. Д/и «Покажи, что назову». Цель: закрепить знания частей грузовой машины. | 1. П /и «Воробушки и кот». Цель: развивать умение выполнять несложные движения. 2. П /и «Мы грузовики». Цель: учить детей «водить» машины, не сталкиваясь друг с другом. 3. П /и «Поможем Зайке перевезти урожай». Цель: умение работать сообща. | 1. Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик» Цель: развивать память, развивать интерес к художественной литературе. 2. Заучивание считалки «Стоп, машина, стоп, машина, стоп, мотор!» 3. Чтение стихотворения. Пишумова «Машина моя». | 1. Рассматривание грузовой машины (кузов, кабина, колеса, окна, руль). 2. Наблюдения на прогулке за грузовой машиной. 3. Конструктивная игра «Построим гараж» Цель: познакомить детей с понятием «гараж», учить строить гараж из кубиков. |
| Октябрь | Тема: Знакомство с улицей Цель: знакомить с понятиями «дорога», »улица»; уточнить знания о том, где едут машины, а где ходят люди. | 1. «Четвертый лишний». Цель: развитие внимания, мышления, речи детей. 2. Д /и «Где мы гуляем?». Цель: подводить детей к пониманию, что гулять можно только в определенных местах. | 1. Физминутка «Путешествие». 2. П /и «Светофор». Цель: уме ние точно исполнять команды. 3. П /и «Воробушки и кот». Цель: развивать умение выполнять несложные движения. | Чтение художественных произведений: 1. В. Сутеева «Разные колеса». 2. И. Ищук «Скорый поезд». 3. С. Маршак «Мяч» | 1. Отгадывание загадок по правилам дорожного движения. 2. Рассматривание иллюстраций и макета улицы. 3. Беседа «Как нужно переходить дорогу». |

| Ноябрь | Тема: «Светофорик». Цель: дать представление о светофоре, учить понимать значение красного, желтого, зеленого сигналов светофора; развивать речь, интерес к ПДД; воспитывать внимание и культуру поведения детей на дорогах. | 1. Сюжетно – ролевая игра «Отвезем Катю в детский сад». 2. Д / и «Красный и зеленый». Цель: закрепить, что светофор имеет три сигнала. 3. Д / и «Собери светофор» | 1. П /и «Воробушки и кот». Цель: развивать умение выполнять несложные движения. 2. П /и «Цветные автомобили». Цель: упражнять детей в умении реагировать на цвет, развиваем внимание, закрепляем ПДД. 3. П /и «Светофор». Цель: умение точно исполнять команды. | 1. Чтение произведения С. Маршака «Если цвет зажегся красный». 2. Заучивание стихотворения о светофоре. | 1. Беседа «Опасная дорога». Цель: напомнить, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора, на пешеходном переходе. 2. Ситуация общения «Мой друг – светофор». 3. Загадывание загадок о светофоре. |
|---------|---|--|---|---|---|
| Декабрь | Тема: «Как транспорт людям помогает». Цель: познакомить детей со специализированным транспортом (пожарная, скорая, полиция и т. д); формировать у детей представление о том, как машины помогают людям. | 1. «Четвертый лишний». Цель: развитие внимания, мышления, речи детей. 2. Сюжетно — ролевая игра «Водители». Цель: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. | 1. Физминутка «Машины». 2. П /и «Цветные автомобили». Цель: упражнять детей в умении реагировать на цвет, развиваем внимание, закрепляем ПДД. | 1. Чтение произведения В. И. Мирясовой «Легковой автомобиль», «Грузовой автомобиль». 2. Чтение отрывка из произведения С. Волкова «Про правила движения». | 1. Загадывание загадок о транспорте. 2. Наблюдаем за движением транспорта с участка детского сада. 3. Конструктивная игра «Гараж». Цель: развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, учить обыгрывать постройки. |

| Январь | Тема: «Труд водителя». Цель: знакомить детей с профессией водителя, показать её общественную значимость. Закреплять знания о грузовом, пассажирском, легковом транспорте. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать внимание, уважение к взрослым. | 1. Сюжетно – дидактическая игра «Шофер». Цель: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. 2. Д / и «Покажи транспорт, который покажу». Цель: закреплять знания разных видов транспорта. 3. Игра – имитация «Я – шофер». | 1. П/и «Водители». Цель: развитие внимания, речи детей, двигательной активности. 2. П/и «Водитель автобуса». Цель: закрепить понятия «вперёд», «назад», учить действовать по сигналу воспитателя. 3. Физминутка «Машины» | 1. Заучивание стихотворения А. Барто «Грузовик». 2. Чтение Е. Павлова «Скорая помощь». 3. Чтение Н. Дедяева «Быстрые машины». | 1. Ситуативный разговор «Шофер привез овощи в детский сад». 2. Конструктивная игра «Автобус». 3. Загадывание загадок о транспорте. |
|---------|--|--|---|--|--|
| Февраль | Тема: «Что такое транспорт». Цель: активизировать словарь «пешеход», «водитель», «пассажир»; закрепить виды транспорта (легковой, грузовой), воспитание безопасного поведения на дороге. | 1. Сюжетно – ролевая игра «Поездка в город». 2. Д/и «Транспорт». Цель: развитие памяти, внимания, мышления, речи. | 1. П/и «Грузовик». Цель: воспитание командного духа, развитие быстроты, двигательной активности, желания победить. 2. П/и «Цветные автомобили». Цель: упражнять детей в умении реагировать на цвет, развиваем внимание, закрепляем ПДД. | 1. Чтение Г. Георгиев «Светофор». 2. Заучивание считалки: «Где ты был до сих пор? Задержал светофор. Красный — ясно, Путь опасный. Жёлтый — то же, Что и красный, А зелёный впереди— Не задерживай, иди!» | 1. Наблюдение за дорогой, транспортом с участка детского сада. Цель: продолжаем говорить о безопасности на дороге в зимнее время года. 2. Ситуативный разговор «Безопасность на участке». |
| Март | Тема: «Три сигнала». Цель: продолжаем знакомить детей с назначением светофора; учить быть прилежным пешеходом; воспитывать желание соблюдать ПДД. | 1. Д/и «Собери светофор». Цель: закреплять навыки организованного поведения на улице. 2. Д/и «Зажги огонек». Цель: умение различать цвета светофора и называть их. | 1. П/и «Самый внимательный» Цель: закрепить умения действовать в зависимости от сигнала светофора. 2. П /и «Светофор». Цель: умение точно исполнять команды. | 1. Разучивание отрывка стихотворения С. Михалкова «Светофор» Цель: закрепить знания детьми сигналов светофора, развивать память детей. | 1. Беседа «Для чего нужен светофор?» Цель: продолжаем говорить о назначении светофора и его трех цветах. 2. Рисование «Светофор». Цель: подводить де- |

| | Литература: Авдеева Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. – М.: ООО «Издательство АСТ – ЛТД», 1997. | | 3. П /и «Цветные автомобили». Цель: упражнять детей в умении реагировать на цвет, развиваем внимание, закрепляем ПДД. | 2. Чтение стихов Н. Сорокина «Перекресток». | тей к изображению предметов округлой формы. |
|--------|--|---|---|---|---|
| Апрель | Тема: «Путешествие на транспорте». Цель: систематизировать знания детей о том, что путешествовать можно на самолете, поезде, автомобиле, пароходе. Формирование навыка безопасного поведения детей на дороге. | 1. Сюжетно – ролевая игра «Автобус». Цель: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. 2. Д/и «Найди и покажи». Цель: развитие внимания, памяти. | 1. П/и «Мы ма- шины» Цель: учить де- тей имитиро- вать движение и гудение мо- тора, «ездить» по дороге, не выезжая на тро- туар. 2. Физминутка «На улицы ма- шины». | 1. Чтение Е. Кузьмин «Мои маншинки» 2. Чтение В. Лясковский «Если вы воспитаны» | 1. Наблюдение за автомобилями на дороге. Цель: напомнить, что автомобиль это опасность. Правила перехода через дорогу. 3. Лепка «Машинка». Цель: продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. |
| Май | Тема: «Наша улица». Цель: уточнить представления о тротуаре, улице, дороге, легковом, грузовом, пассажирском транспорте. Развивать у детей внимание, мышление, речь | 1. Сюжетно – ролевая игра «Транспорт». Цель: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. 2. Сюжетно – ролевая игра «Мы – пешеходы». | 1. П/и «Мы ма- шины» Цель: учить де- тей имитиро- вать движение и гудение мо- тора, «ездить» по дороге, не выезжая на тро- туар. 2. П /и «Воро- бушки и кот». Цель: развивать умение выпол- нять несложные движения. | 1. А. Барто «Грузовик». 2. Е. Кузьмин «Мои маншинки». 3. В. Лясковский «Если вы воспитаны». | 1. Загадывание загадок о ПДД. Цель: развитие мышления. 2. Ситуативный разговор «Что я видел на улице». Цель: продолжать знакомить с ближайшим окружением. |

Приложение № 4 Перспективный план работы по формированию знаний по пожарной безопасности

| Месяц | Программное содержание | Совместная деятель- | Работа с родителями |
|----------|---|---|---|
| Сентябрь | Тема: «Пожароопасные предметы. Спички» | ность 1.Рассматривать рисунок огня. | Консультация: «Пожароопасные |
| | Цель: Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка». Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя | (рассказ воспитателя) 2.Игра словесная: | предметы дома». |
| | пользоваться самостоятельно. | «Можно, нельзя» | |
| Октябрь | Тема: «Предметы, требующие осторожного обращения». | Рассматривание рисунков с различными предметами, среди которых есть опасные предметы (утюг) | Консультация на тему: «Безопасный дом для малышей». |
| Ноябрь | Тема: «Кто они пожарные?!» Цель: Дать понятие о пожарнике, ознакомление с одеждой пожарника. | 1. Рассматривать иллюстрацию с изображением пожарника. 2. Знакомство с пожарной машиной. 3. Игра «Отгадай-ка». | Консультация на тему: «Правила поведения при пожаре». |
| Декабрь | Беседа с детьми на тему: «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!» Цель: Красота для глаз, а не для рук. | 1.Беседа с детьми на тему: «Как вести себя возле наряженной ёлки, что бы ни случился пожар». 2.Игра «Что на елку можно вешать». | Беседа с родителями на тему: «Детские шалости». |
| Январь | Тема: «Пожар» Цель: Дать детям первона- чальные знания о том, как действовать во время по- жара. | 1.Игра «Нельзя, можно». 2.Чтение отрывок стихотворения «Кошкин дом». 3. Просмотр мультфильмов по тематике «Пожар» | Беседа с родителями на тему: «Осторожно огонь». |
| Февраль | Тема: «Опасные предметы дома» Цель: Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения. | 1.Игра «Найди опасные предметы». 2.Беседа с детьми на тему: «Спички не тронь в спичках огонь». | Изготовление плаката «ППБ дома». |

| Март | Тема: «Беседа о добром и злом огне» Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации | 1. Чтение сказки «О маленьком огоньке» 2. Сюжетно ролевая игра «Пожарные». | Папка – передвижка «Огонь друг – огонь враг». |
|--------|---|---|---|
| Апрель | Беседа на тему: «Спичка не игрушка». | 1. Чтение стихотворения «Спички». 2. Игра «Мы топаем, мы хлопаем» | Папка – передвижка на тему: «Спичка не игрушка». |
| Май | Тема: «Огонь». Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме. | 1.Рассматривание иллюстрации по теме. 2.Строительные игры: «Гараж для пожарных машин» | Консультации для родителей: «Правила поведения при пожароопасной ситуации». |

приложение 5

Тематическое планирование по Петербурговедению.

| | Работа в группе | | | | |
|-----------|---|--|--|--|--|
| | Чтение худож. | Рассматрива- | Художеств. | Беседы с детьми, си- | |
| | литературы | ние картин | деятельность | туации, игры, знания | |
| 1 квартал | «Жили у бабуси», «Ты, собачка не лай», «Волк и козлята», «Колобок», «Два жадных медвежонка», в. Берестов «Больная кукла», «Бычок», «Котёнок», К.И. Чуковский «Мойдодыр», Л. Воронкова «Маша-растеряша», А. Прокофьев «Когда можно плакать». | «Кошка с котя- тами», «Собака со щенками» | Лепка: «Пищащий комочек», «Бусы, колечки» (подарок кукле), «Колобки» (угощение для куклы). Аппликация: «Покорми зайчика» (разрезание силуэта морковки), «Домик для собачки», «Плывет по Неве лодочка», «Колобок катится по дорожке». Рисование: «Трава для зайчат», «Коврик для собачки», «Воздушные шарики для Винни-Пуха», «Консервируем фрукты». | Ситуации: «Новоселье», «Прими гостей», «Чаепитие». Общение: «Я и мои друзья», «Поможем кукле», «Колечко». Труд взрослых: труд помощника воспитателя, шофера, продавца в магазине. Игры: «Солнечный зайчик», «Колечко», «Детсад», «Семья», «Магазин», «В гостях». | |
| 2 квартал | «Знаешь, мамка, где я был», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», Е. Благинина «Научу одеваться и братца», «Посидим в тишине», А.С. Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Б.Б. Заходер «Шоферы», А. Л. Барто «Грузовик», К.И. Чуковский «Айболит», «Так и не так». | «Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», серия «Мы играем». | Пепка: «Бревенчатый домик для матрешки», «Угостим зайку морковкой», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Птичка с которой дружит снеговик». Аппликация: «коврик для котят», «Автобус», «Домики для ежат», «Летят самолеты». Рисование: «Норка для мышонка», «Мой друг Снеговичок», «Тележка для ежика», «Самолеты за облаками» Конструирование: «Постройка горки для куклы», «Машина грузовая», «Гараж для машин», «Автобус», «Самолеты», «Машины на нашей улице» (коллективная работа). | Ситуации: «Каждой вещи — свое место», «Мы убираем игрушки», «День рождения». Общение: «Я и мой папа», «Я и дети», «Я и детский сад». Труд взрослых: врач, парикмахер. Игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Детский сад». | |
| 3 квартал | «Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит по улице», «Теремок», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Лиса-нянька», А.Н. Чепурнов «На березе теремок», Б.В. Заходер «Портниха», «Строители», Э.Машковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться», «Митя — сам», С. Михалков «Песенка друзей», К.И. Чуковский «Муху-цокотцха», Л. Толстой «Птица свила гнездо», Б. Житков «Что я видел», «Как мы ехали в зоосад», «Зебра». | «Свинья с поросятами», «Коза с козлятами», серия «Мы играем». | Лепка: «Наши игрушки», «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет в доме?». Аппликация: «Платочек в подарок маме», «Украсим домик козы с козлятами», «Строим дом» (коллективная), «Едем на поезде на дачу». Рисование: «Кораблик», «Матрешка танцует», «Цыплята гуляют по траве». Конструирование: «Теремок для матрешки», «Домик по замыслу», «Комната для трех медведей», «Загородка для лошадок», «Загон для коров», «Постройки из песка: мосты». | Ситуации: «Сервировка стола», «Наши хорошие поступки», «Наши мамы», «У нас в гостях бабушки». Общение: «Настоящие строителя», «О маме и бабушке». «За что меня можно похвалить». «Я и моя бабушка», «Я и моя сестренка (братишка)». Труд взрослых: повар, прачка, почтальон. Игры: «Магазин игрушек», «Семья». «Автобус», «Пароход». «Прачечная», «Парикмахерская». «Зоопарк». | |

| Квартал | Содержание целевых прогулок и экскурсий | Месяц |
|-----------|---|----------|
| 1 квартал | 1. Экскурсия по групповой комнате «Каждой вещи – свое ме- | Сентябрь |
| | CTO» | Октябрь |
| | 2. Целевая прогулка к продуктовому магазину. | Сентябрь |
| | 3. Кольцевая экскурсия-прогулка «Детский сад – ближайший | _ |
| | проспект – детский сад» | |
| 2 квартал | 1. Экскурсия в медицинский кабинет. | Февраль |
| | 2. Целевая прогулка «Машины на нашей улице». | Январь |
| | 3. Экскурсия на кухню: знакомство с работой повара. | Февраль |
| 3 квартал | 1. Целевая прогулка на ближайший проспект, улицу: работа | Март |
| _ | светофора, правила поведения на улице. | |
| | 2. Экскурсия на почту. | Апрель |
| | 3. Экскурсия в прачечную: знакомство с работой прачки. | Май. |

| Paő | Работа с родителями | | | | |
|-------------------------------|----------------------|-------------------------------------|-----------|--|--|
| Экскурсии | Практические зада- | Информация для | | | |
| | ния | родителей | | | |
| «Улица, на которой я живу»; | Воспитание КГН и | «Улица, на которой я | 1 квартал | | |
| прогулка по ближним улицам; | навыков самообслу- | живу» - вопросник; | | | |
| экскурсия «В магазин» | живания в домашних | экскурсия в магазин | | | |
| (наблюдение за работой про- | условиях; воспита- | цели, содержание. | | | |
| давца; экскурсия «В парикма- | ние самостоятельно- | Экскурсия в парик- | 2 квартал | | |
| херскую» (маме и мне делают | сти, уверенности в | махерскую – цели, | | | |
| прическу; «Ближний» город – | себе; воспитание | содержание; «Ближ- | | | |
| ближайший проспект, площадь | правил поведения на | ний проспект» - | | | |
| (высотные дома, памятники); | улице; учить ребенка | цели, историческая | | | |
| экскурсия на почту (бабушка | правильно называть | справка, содержание; | | | |
| получает пенсию); в течение | свое имя, фамилию, | «Ближайшая пло- | | | |
| года – целевые прогулки в | адрес; составление | щадь» - цели, содер- | | | |
| центр города (Невский про- | фотоальбомов «Моя | жание, историческая | | | |
| спект – главная улица нашего | семья», «Где мы | справка. | | | |
| города, Дворцовая площадь – | были», (после экс- | Экскурсия на почту – | 3 квартал | | |
| главная площадь нашего го- | курсий, прогулок); | цели, содержание. | | | |
| рода, Нева – река, на берегах | выставка рисунков, | | | | |
| которой стоит город). | сделанных вместе с | | | | |
| | родителями на темы: | | | | |
| | «Я», «Моя мама», | | | | |
| | «Моя семья», «Мой | | | | |
| | дом». | | | | |

В течение года: «Невский проспект» - историческая справка, содержание; «Дворцовая площадь» - историческая справка, содержание; «Нева» - географическая справка, историческая справка (основание города).

Информация о работе по данному разделу, которая проводится в группе и детском саду; выставки; выставки: фотоальбомы, сделанные родителями после экскурсий с детьми; рисунки (семейные).

приложегние 6

Перспективное планирование по трудовому воспитанию

| Me- | Виды | Формы и | Задачи | Содержание работы |
|----------|---|--|---|--|
| сяц | детского | виды органи- | | 33,45 |
| , | труда | зации труда | | |
| | Самооб- служива- ние | поручения | Учить детей закатывать рукава, проявлять аккуратность, не мочить одежду, не разбрызгивать воду. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности (надевать и снимать одежду). Воспитывать навыки опрятности. | Игра «Мы пришли умыться». Знаем, знаем да-да-да, Где тут прячется вода. Выходи водица мы Пришли умыться. Д/И «Научим неумейку мыть руки». Д/И «Оденем куклу Машу на прогулку». Покажем Буратино, как умеем одеваться (алгоритм одевания) |
| Сентябрь | Хозяй- ственно- бытовой труд | Коллектив- ный труд | Приручать убирать игрушки на место, соблюдать порядок. Учить работать совместно со взрослым и товарищем, видеть конечный результат. Воспитывать бережное отношение к игрушкам желание трудиться. Учить работать совместно со взрослым и товарищем. Учить расправлять тряпочку, вытирать игрушку на сухо. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Дидактическая игра «Где живее игрушка». Д/И «Найди игрушке её место». Д/И «Научим Хрюшу убирать игрушки» Д/И «Искупаем кукол» Д/И «Наши чистые игрушки» Д/И «Искупаем зверят» |
| | Труд в природе | Трудовые по- ручения | Воспитывать желание ухаживать за растениями в уголке природы. Воспитывать трудолюбие желание помогать взрослым, вызывать желание работать в коллективе. | Д/И «Как нужно ухаживать за растениями» (алгоритм). Д/И «Поможем растению» Игра «Собери игрушки в корзину». Поможем отнести сухие листочки |
| | Знаком- ство с трудом взрослых | | Познакомить детей с трудом помощника воспитателя. Закрепить знание об орудиях труда взрослых в простейших трудовых процессах. Воспитывать уважение к людям труда. | Д/И «Кто поможет». Д/И «Всё готово для ребят». Д/И «Кто что делает». Артикуляционная гимнастика «Моем окно». |
| Октябрь | Самооб- служива- ние | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду; обучать умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым. учить детей правильно умываться; воспитывать культурно-гигиенические навыки | Д/И «Научим Неумейку одеваться». Д/И «Каждой вещи своё место». Упражнение всё мы делаем попарядку. |
| | Хозяй- ственно- бытовой труд | Коллектив- ный труд | Приучать детей убирать игрушки после игры на место, соблюдать поря- | Игровая ситуация «Научим Хрюшу играть с игрушками». Беседа, всему своё место. |

| | Tava | Индивидуальные поручения | док. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, самостоятельность, желание трудиться. | Игровая ситуация «Поможем Маше постирать платочки». |
|---------|---|--|--|---|
| | Труд в природе | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Учить детей правильно поливать растения (под листья); воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. Воспитывать трудолюбие. | Игра «Поможем кукле Маше правильно протирать растения». Игра «Угадай, что я делаю». Игра «Убери листики в корзину». |
| | Знаком- ство с трудом взрослых | | Формировать представление детей о труде медсестры, дать знание о том, какую помощь оказывает медицинская сестра в детском саду. Воспитывать умение благодарить за внимание и заботу. | С/Р игра «Больница». Игра «Кукла Маша заболела». Игра «Приходите к нам лечится». |
| | Самооб- служива- ние | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Учить ребенка замечать непорядок в своем внешнем виде, учить пользоваться личной расческой. Продолжать учить детей самостоятельно одеваться, раздеваться в определённой последовательности одевать и снимать одежду, застёгивать и расстегивать пуговицы. | Упражнение «Застегни пуговицы». Упражнение «Выверни колготки». Д/И «Каждой вещи своё место». Игра «Хорошо, плохо». |
| Ноябрь | Хозяй- ственно- бытовой труд | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Учить убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми; вызывать стремление принимать участие в труде с взрослыми. Учить в процессе труда, сохранять порядок на рабочем месте. Развивать желание трудиться рядом, стремление к общению в труде. Закреплять у детей знание обобщающего слова «посуда». | Чтение К. Чуковского «Федорино горе». Игровая ситуация «Поможем бабушке Федоре». Игровая ситуация «Купаем кукол». |
| | Труд в природе | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Закреплять последовательность действий и их назначение при уходе за растениями. Учить работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. | Игра «Покажем кукле Маше как правильно вытирать растения». Игровая ситуация «Помоги Незнайки протереть пыль с листочков». |
| | Самооб- служива- ние | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. ; | Упражнение «Закатаем рукава». Упражнение «Застегни пуговицы». Упражнение «Все мы делаем по порядку». Игра «Водичка, Водичка умой моё личико». |
| Декабрь | Хозяй- ственно- бытовой труд | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Закреплять умение убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми; вызывать стремление принимать участие в труде с взрослыми. Развивать желание трудиться рядом, стремление к общению в труде. | Беседа «Всему своё место». Игровая ситуация «Покажем Хрюше, как мы умеем протирать стульчаки». |
| | Труд в природе | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Закреплять знания детей об условиях, необходимых для выращивания растений. Закреплять последовательность действий и их назначение при уходе за | Рассматривание алгоритма «Уход за комнатными растениями» Игра «Накормим птичек» Изготовление экологических кормушек. |

| | Знаком- ство с трудом взрослых | Коллектив- ный труд | растениями. Приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада. Учить сметать снег со скамеек, построек, с кормушек для птиц. Воспитывать заботу о птицах, желание помогать им зимой. Знакомство с трудом повара. Дать конкретные детям представления: повар делает фарш с помощью электрической мясорубки, лепит котлеты, пирожки, нарезает овощи с помощью овощерезки, готовит какое-либо | Посещение пищевого блока, рассказ повара о своем труде Рассматривание иллюстраций. Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Детский сад» |
|---------|---|--|--|---|
| | Самооб- служива- ние | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | блюдо – плов, тефтели. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности: надевать и снимать одежду, складывать, вешать, расстегивать, застегивать пуговицы и прочие застежки. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать навыки гигиены питания (аккуратно кушать, пользоваться салфеткой) Формировать трудовые взаимоотно- | Упражнение «Мыльные перчатки». Игровая Ситуация» Научим Неряху кушать пользоваться салфеткой». Д/И «Оденем куклу на прогулку». Игра «Научим Хрюшу аккуратно кушать». |
| Январь | Хозяй- ственно- бытовой труд | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | шения между детьми. Закреплять умение убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним. Продолжать учить намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку. Воспитывать желание трудиться, стремление к порядку. | Покажем кукле Маше как пользоваться салфеткой. Игровая ситуация «Вымоем посуду». Игра «Наведи порядок». Игра «Убери со стола». |
| | Труд в природе | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Учить называть и показывать части растения, называть слова-действия. Приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада. Воспитывать заботу о птицах, желание помогать им зимой. Учить детей мести веником дорожки, видеть результат своего труда. | И/С «Построим горку для куклы Маше». И/С «Кормление птиц зимой». Игра «Что сначала, что потом». Беседа «Зачем поливать растения». |
| Февраль | Самооб- служива- ние | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности: надевать и снимать одежду, складывать, вешать, расстегивать, застегивать пуговицы и прочие застежки. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать умение пользоваться носовым платком. | Игра: «Научим куклу Машу раздеваться после прогулки». Игра «Научим неумейку пользоваться носовым платком». Д/И «Что сначала, что потом». Упражнение «Разложи каран- |
| | | | Формировать трудовые взаимоотношения между детьми. | даши». Упражнение «Раздай салфетки для аппликации». |

| | | | Учить в процессе труда, сохранять порядок на рабочем месте. | |
|------|---|--|--|---|
| | Хозяй- ственно- бытовой труд | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Учить протирать кукольную мебель с помощью тряпочки (крышку стола, сиденье стула, ножки, спинку, стенки, полки шкафчика). Продолжать учить намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку. Учить вместе с воспитателем, готовить и убирать оборудование. Воспитывать желание трудиться, стремление к порядку. Учить называть мебель, части мебели, слова действия. | И/С «Помоем посуду». Чтение Л. Воронкова «Маша растеряша». Игра «Где живёт игрушка». |
| | Труд в природе | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Продолжать учить правильно, ухаживать за растениями: поливать из лейки, протирать листья тряпочкой. Продолжать учить действовать тряпочкой (намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку.) и правильно держать лейку (двумя руками, равномерно лить воду). Учить вместе с воспитателем, готовить и убирать оборудование. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями. Учить называть растение, его части, слова- действия. Совместно, общаться в процессе труда. | Игра «Что сначала, что потом», (использование алгоритма, уход за комнатными растениями). Чтение 3. Александровой «Новая столовая». Д/И «Птичья столовая». |
| | Знаком- ство с трудом взрослых | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Формировать у детей представления о содержании и структуре труда прачки, о характере стирального трудового процесса (цель, материал, бытовая техника, результат); рассказать об опасности бытовых электрических приборов и бережном с ними обращении; воспитывать уважительное отношение к труду прачки. | Экскурсия по детскому саду, наблюдение. Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Помощь няне в стирке кукольного белья. Сюжетно - ролевые игры «Семья», «Детский сад». Дид.игра «Кому что нужно для работы» |
| Март | Самооб- служива- ние | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать умение пользоваться носовым платком. Развивать навыки гигиены питания (аккуратно кушать, пользоваться салфеткой). Продолжать учить спокойно вести | Дидактическая игра «Помоги кукле Маше умыться». Упражнение «Застегни пуговицы». Упражнение «Выверни колготки». |
| | Поруче- ния | | себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду). Развивать умения убирать посуду после еды (собрать чайные ложки, принести хлебницы, салфетницы). Закреплять названия предметов посуды, правила обращения с посудой (посуду нельзя ронять, она разбивается). Воспитывать уважение к труду няни; бережное отношение к посуде. | Упражнение «Поставить на стол хлебницы, салфетницы с салфетками». И/С «Помоги кукле убрать посуду после еды». |

| | Хозяй- ственно- бытовой труд | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки. Самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться. Продолжать учить действовать тряпочкой (намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку.) | Д/И «Найди игрушкам место». Д/И «Научим Хрюшу убирать игрушки». Д/И «Наши чистые игрушки». Д/И «Искупаем кукол» Д/И «Искупаем зверят» |
|--------|---|--|---|---|
| | Труд в природе | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Учить называть и показывать части растения, называть слова-действия. Приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада. Воспитывать заботу о птицах, желание помогать им зимой. | И/С «В горшках наклейки с грустными смайликами. Почему?» И/С «Поможем деткам цветочков вырасти». И/С «Поможем цветочку пить водичку» (рыхлить землю). |
| | Знаком- ство с трудом взрослых | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Познакомить детей с трудом работников магазина — продавцом, кассиром. Продавец — это человек, который продает нам различные вещи и продукты. С кассиром мы расплачиваемся за купленный в магазине товар. Воспитывать в детях чувство уважения к людям труда. | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Сюжетно - ролевые игры «Магазин продуктов», «Овощной магазин». |
| | Самооб- служива- ние | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать умение пользоваться носовым платком. Развивать навыки гигиены питания (аккуратно кушать, пользоваться салфеткой). | И/С «Помоги другу» Д/И «Мой шкафчик». Д/И «Правила гигиены» -закреплять культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание, формировать умения показывать эти движения при помощи мимики и жеста и отгадывать по показу. И/С «Научим куклу мыть руки» И/С «Сделаем куклам разные прически». Д/И «Оденем куклу на прогулку» |
| Апрель | Хозяй- ственно- бытовой труд | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. | Игра «Стирка кукольного белья». И/С «К нам пришел Чистюля, который проверяет чистоту в группе. Отмечает пыльные полки. Как быть?». |
| | Труд в природе | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Продолжать учить правильно, ухаживать за растениями: поливать из лейки, правильно держать лейку (двумя руками, равномерно лить воду). Учить вместе с воспитателем, готовить и убирать оборудование. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями. Учить называть растение, его части, слова- действия. | И/С «В горшках наклейки с грустными смайликами. Почему?». И/С «Поможем деткам цветочков вырасти». И/С «Поможем цветочку пить водичку» (рыхление земли). |

| | | | Совместно, общаться в процессе | |
|-----|---|--|--|---|
| | Знаком- ство с трудом взрослых | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- | труда. | |
| | Самооб- служива- ние | ния Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Закреплять знания о предметах личной гигиены для мытья и умывания, последовательность действий, способствовать формированию привычки к опрятности. Закреплять умение у детей хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Формировать навыки ухода за волосами, уточнить названия необходимых для этого предметов, формировать понятие «опрятный внешний вид способствовать формированию навыка пользования носовым платком, закреплять знание о том, что при чихании и кашле нужно прикрывать рот носовым платком, а если кто-то находится рядом, отворачиваться. | И/С «Помоги другу». Д/И «Мой шкафчик. Беседа «Всему свое место». Д/И «Правила гигиены» -закреплять культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание. И/С «Научим куклу мыть руки». И/С «Сделаем куклам разные прически». |
| Май | Хозяй- ственно- бытовой труд | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. | Игра: «Стирка кукольного белья». И/С « К нам пришел Чистюля, который проверяет чистоту в группе. Отмечает пыльные полки». |
| | Труд в природе | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Обучать умению работать сообща. Обучение умению работать дружно; Воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. Вызывать желание трудиться в коллективе. Воспитывать трудолюбие. Обучение умению работать дружно. | Игра «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?». Д/И «Кто что делает?». Д/И «Что в корзинку мы берем». Д/И «Вершки и корешки». |
| | Знаком- ство с трудом взрослых | Коллектив- ный труд Индивидуаль- ные поруче- ния | Знакомить с процессом работы людей различных профессий; закреплять представления о результатах труда, об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы. Развивать любознательность, стремление подражать взрослым. | Рассматривание иллюстраций, предметов для труда людей разных профессий. Д/И «Кому что нужно для работы», Беседа с детьми «Кем ты будешь, когда вырастешь?», «Кто работает в детском саду», «Какие профессии мы знаем». Чтение С.Михалков «А что у вас?», Ю.Тувим «Все для всех», «Стол». Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Магазин», «Шоферы», «Парикмахерская». |

приложегние 7

Перспективное планирование по формирование основ гражданственности и патриотизма

| Месяц | Тема | Задачи |
|----------|------------------------------------|---------------------------------------|
| Сентябрь | Беседа «Знакомимся с детским са- | Формировать у детей положительное |
| • | дом» | отношение к детскому саду. Обращать |
| | | их внимание на множество игрушек, на |
| | | возможность играть с ними. |
| | Экскурсия «Наша группа» | Познакомить с группой. Воспитывать |
| | | чувства уважения к воспитателям, |
| | | младшему воспитателю. |
| | «Знакомство с сотрудниками дет- | Создавать условия, способствующие |
| | ского сада». | формированию доверия к сотрудникам |
| | oner e suguini | детского сада. Помочь детям адаптиро- |
| | | ваться в групповой комнате, чувство- |
| | | вать себя уверенно. |
| | Наблюдение за трудом младшего | Познакомить детей с трудом младшего |
| | воспитателя. | воспитателя. Воспитывать уважение к |
| | Boeimiuiesia. | труду взрослых. Учить узнавать и |
| | | называть некоторые трудовые дей- |
| | | ствия (моет посуду, приносит еду и |
| | | т.д.) |
| | Сюжетно-ролевая игра «В детском | Учить детей проявлять интерес к игро- |
| | | вым действиям сверстников; помогать |
| | саду». | |
| | Городо «Мод дуобулуод угруулуус» | играть рядом, не мешать друг другу. |
| | Беседа «Моя любимая игрушка». | Учить детей понимать речь взрослых, |
| | | отвечать на вопросы «Что? Кто?». |
| | | Учить бережно, относиться к игруш- |
| | | кам, рассказать о способах игры с иг- |
| | r v | рушками. |
| | Беседа «Хорошо у нас в саду». | Дать общее представление о детском |
| | | саде (функции, для чего нужен детский |
| | | сад). |
| | Беседа «Как вести себя в детском | Помочь понять, как вести себя в дет- |
| | саду?» | ском саду. Воспитывать дружелюбное |
| | | отношение к сверстникам, взрослым. |
| | Игра «Кто у нас хороший, кто у нас | Вызвать у детей симпатию к сверстни- |
| | пригожий» | кам, помочь им запомнить имена това- |
| | | рищей (в том числе произнесенные |
| | | взрослым по-разному, но без сюсюка- |
| | | нья): Саша – Сашенька - Сашуля), пре- |
| | | одолеть застенчивость. |
| | Дидактическая игра «Что такое хо- | Формировать представление детей о |
| | рошо?» | том, что такое хорошо и плохо. |
| | Чтение русских народных сказок | Знакомить с русскими народными |
| | «Курочка Ряба». | сказками, фольклором, учить быть |
| | | дружелюбными. |
| Октябрь | Рассматривание фотографий «Мой | Напоминать детям название города |
| | город, в котором я живу». | (села), в котором они живут. |

| | Сюжетно-ролевая игра «Семья» | Продолжить учить детей играть вместе, дружно, формировать положительное отношение к семье. |
|--------|--|--|
| | Беседа «Мой любимый питомец». | Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. |
| | Чтение потешки «Еду – еду к бабе, деду». | Учить детей называть членов семьи. Продолжать формировать интерес к устному творчеству. |
| | Беседа «Мама, папа, я – семья»» | Учить детей называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызвать у детей радость и гордость. Продолжать знакомить детей с понятием «семья». |
| | «Осень золотая». Рассматривание иллюстраций с осенним сюжетом. | Познакомить с явлениями осенней природы; воспитывать любовь к природе родного края, желание бережно относится к ней. |
| | Настольный театр «Курочка Ряба». | Побуждать детей эмоционально откликаться на восппринимаемое содержание, включаться в рассказывание сказки. |
| | Беседа «Мама, мамочка, мамуля» | Показать значимый для ребенка образ мамы; формировать нравственные эмоции детей; вовлекать в игровую ситуацию. |
| | Словесная игра «Ладушки, ла- душки» | Продолжать знакомить детей с играми с простым содержанием. |
| Ноябрь | Театрализованная деятельность: инсценировка русской народной сказки «Репка». | Развивать разговорную речь детей, действовать согласно взятым на себя ролям. |
| | Целевая прогулка «Растения детского сада». | Воспитывать в детях чувство прекрасного. Познакомить с природой родного края, деревьями, учить быть любознательными |
| | Беседа «Как животные родного края готовятся к зиме». | Продолжать обогащать представление детей об образе жизни диких животных. Развивать любознательность. |
| | «В гостях у бабушки» | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |
| | Игровая ситуация «Расскажем Хрюше, как надо играть с друзьями». | Продолжать формировать умение играть дружно, не отнимать игрушки, делиться друг с другом. Закреплять представления детей о правилах поведения в группе. |
| | Экскурсия в медицинский кабинет. | Познакомить детей с профессией медицинской сестры. Обратить внимание |

| | Рассматривание альбома «Наш город Жердевка». Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо» Чтение стихотворений А. Барто | на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к труду взрослых. Помочь детям запомнить название своего города, вызвать интнрес к своей малой родине. Формировать представления детей о том, что такое хорошо, что такое плохо. Раскрыть значение слов «нельзя», «можно», «надо»; учить оценивать поступки и соотносить их со словами хорошо и плохо. Обратить внимание детей на стиль об- |
|----------|---|--|
| | «Машенька», «Разговор с мамой» Беседа «Я и моя мама». | щения мамы с ребенком, вызвать желание заботиться о малышах. Развивать у детей доброе отношение и |
| | | любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. |
| Декабрь. | Беседа «Что за прелесть эти сказки» Игра-ситуация «Будем добрыми расти» | Через устное народное творчество приобщать к культуре русского народа. Учить детей делиться игрушками, вежливо обращаться с просьбой, уступать друг другу, оказывать помощь. |
| | Сюжетно - дидактическая игра «Не поделили игрушку» «Матрешек русский хоровод». Рассматривание иллюстрций с матрешками.13 декабря | Продолжать учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций. Дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; вызвать интерес к образам, учить видеть красоту. |
| | «Путешествие по маршруту добрых поступков» | Обратить внимание детей на то, что добрые чувства, поступки и дела вызывают чувство уважения, дружбу и любовь. Формировать дружеские отношения, закреплять правила этикета, правила поведения. |
| | «Кто нам помогает?». Беседа о труде няни, наблюдение за ее трудом. | Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь. Рассказать детям о том, что необходимо беречь труд няни, помогать. |
| | «Моя малая Родина». | Формировать элементарное представление воспитанников о малой Родине городе Жердевка. Формировать патриотические чувства. Знакомить с достопримечательностями города. |

| | «Домашние животные у нас дома» | Продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие и домашние); познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными. |
|--------------------|---|--|
| | «Мои друзья в детском саду» | Развивать представление о том, что такое дружба; помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простым способам выхода из конфликта. |
| | Беседа «Новогодний праздник» | Формировать первичные представления о новогоднем празднике. Обратить внимание на красочное оформление группы и музыкального зала. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны. |
| Январь 2023 год | «Праздники в нашей семье». | Подводить детей к пониманию, что в каждой семье есть свои традиции. Побеседовать с детьми о том, как они провели новогодние каникулы с родителями, куда ездили, в какие игры играли, как дарили подарки. |
| | Природоохраняемая акция «Покормите птиц зимой» | Познакомить с дикими птицами; дать представление о том, что птицы живут на воле, и им тяжело найти пропитания. |
| | Беседа «С кем нам нравиться играть» | Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств. Например, быть вежливым - хорошо! Вежливых, добрых, внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить. |
| | Игровая ситуация «Вежливые слова» 18 января | Воспитывать в детях культуру поведения, вежливость, уважение друг к другу, желание помочь друг другу. |
| | Беседа о бабушках. | Помочь детям понять то, что у каждого две бабушки, им нужно помогать. Учить называть имена бабушек, любить их. Воспитывать любовь к старшему поколению. |
| | Игра-путешествие «Наш - город» | Напомнить детям название города, в котором они живут. |
| | Рассказ воспитателя «Мы живем в Жердевке» 26 января | Закрепить у детей название своего города. Дать детям элементарные сведения о городе, вызвать желание, как можно больше узнать о малой родине. |
| | «Транспорт нашего города» | Закрепить название родного посёлка, названия видов транспорта, правила |

| | | дорожного движения, формировать у детей чувства любви к своему посёлку. |
|---------|---|--|
| Февраль | Беседа «Мы дружные ребята» | Продолжать способствовать формированию доброжелательного отношения у друг другу, желание делиться игрушками. |
| | Беседы «Мой адрес», «Улица, на которой я живу». | Знакомить с понятиями «улица», «адрес». Способствовать запоминанию своего адреса. |
| | Рассматривание картинок «Зимушка- зима» | Учить детей замечать сезонные перемены в природе. Воспитывать любовы и бережное отношение к природе. |
| | «Зима в лесу». | Формировать умение называть приметы зимы. Познакомить с тем, как зимуют звери и птицы. |
| | Беседа «Как я дома помогаю?» | Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин девочек и мальчиков. Воспитывать желание оказывать помощь людям. |
| | Русские потешки». Рассматривание иллюстраций в книгах с потешками. | Продолжать познакомить с русским фольклором. |
| | Беседа «Птицы нашего города». Рассматривание картинок. | Продолжать знакомить детей с пти- цами родного города. Прививать лю- бовь к родине, родному краю, к живот- ному миру, желание помочь и ухажи- вать. |
| | «Путешествие по нашей Родине». | Воспитывать у детей нравственно-пат риотических чувств. Закрепить поня тие «Родина», «Малая Родина». Обобщить знание детей о животном и растительном мире родного края. Разви вать диалогическую речь, мышление. |
| | Беседа «Наша Армия» | Дать детям элементарные знания об армии. Рассказать о праздновании Дня Защитника. знакомить с понятием солдат, как защитник Родины Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию. |
| | Беседа с детьми о папе с рассматриванием фотографий «Мой папа в армии». | Дать понятие, что Отечество — это наша Родина, а воины (папы) защи щают свою страну. Воспитывать у мальчиков доброе отношение к своему папе, чувство ответственности, желание защищать свою Родину. |
| Март | «Весна». Рассматривание иллю- страций. | Помочь детям замечать сезонные изменения в природе. Воспитывать любов к природе родного края. |
| | Беседа «Мамин праздник». | Дать представление о том, какая мама – добрая, нежная, хранительница |

| | Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | очага. Воспитывать уважительное, трепетное отношение к самому дорогому человеку на свете – маме. Воспитывать уважение к женскому полу, оберегать и защищать мам, сестер, подруг. Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку). |
|--------|---|---|
| | Дидактическая игра «Расскажи о своей семье» | Сформировать представление о себе как о члене семьи. Показать значение семьи в жизни человека. Формировать желание рассказывать о членах своей семьи, гордиться ими, любить их. |
| | Рассматривание картинок «Транспорт» | Дать детям представление о транспорте. Учить правилам поведения в общественном транспорте. |
| | Беседа «Кто живет в лесу?» | Продолжать знакомить детей с животными, населяющих леса родного края. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным. |
| | Беседа «У кого, какой домик» | Закрепить знания детей о животном мире родного края. Пояснить, что животные тоже имеют право на жильё и неприкосновенность жилища. |
| | Рассматривание репродукции картины «Грачи прилетели», беседа по картине. | Продолжать знакомить детей с птицами Тамбовской области |
| | «Кто привозит продукты в детский сад». Наблюдение за водителем, за машиной, привозящей продукты в детский сад.» | Продолжать знакомить с трудом взрослых. Беседа о том, кто управляет машиной, что именно привозит, для чего. |
| | Чтение и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам. | Способствовать формированию интереса к русской литературе, через рассматривание иллюстраций в книгах. |
| | Общение: «Я люблю маму и папу». | Формировать представление о семье, о том, что никто не должен разлучать ребёнка с родителями; вызвать желание говорить освоих близких, называть их имена |
| Апрель | Целевая прогулка по территории детского сада. | Научить детей видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться ко всему живому и использовать полученные знания в повседневной жизни |
| | Рассказ воспитателя «Кто такие космонавты?» | Дать элементарные знания о профессии космнавтов, представление о Дне космонавтики. Воспитывать чувство городости за нашу страну. |

| | Игровая ситуация «Пожалей меня» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. Развивать эмоциональную отзывчивость, желание оказать помощь, проявляя сочувствие. Учить детей отзывчивости, чуткости. |
|-----|--|--|
| | Этическая беседа «Зачем говорят «здравствуй»? | Формировать у детей основные правила этикета при встрече. Продолжать знакомить со способами приветствия. Закрепить представления о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи, вызвать стремление употреблять их. |
| | Рассматривание иллюстраций о родной природе. «Игры без ссор» | Воспитывать любовь к природе родного края. Объяснять детям, что ссора мешает |
| | «Игры осэ ссор» | игре и дружбе. Учить решать спорные вопросы, избегать ссор, не злиться на проигрыш, не дразнить проигравшего. |
| | Беседа «Мои друзья» | Формировать начальные представления о дружбе, учить устанавливать доброжелательные отношения со сверстниками, формировать начальные представления о моральных и этических нормах поведения. |
| | «Моя семья | Формировать представления о семье. Побуждать детей называть имена своих родителей. Воспитывать уважительное отношение к близким. |
| | «Путешествие в страну сказок» | Приобщать детей к устному поэтическому творчеству; воспитывать положительные качества характера - доброту, внимательность, смелость, храбрость. |
| | Ситуативная беседа «О дружбе и щедрости» | Способствовать формированию у детей представлений о дружбе и щедрости; развивать способность отличать хорошее от плохого. |
| Май | Игра-ситуация «Если ты обидел кого-то» 3 мая | Формировать представления детей о том, что нужно играть дружно, не обижая друг друга. Упражнять детей в умении извиняться и просить прощения. |
| | Рассказ воспитателя «Праздник День Победы». | Дать детям общее представление о предстоящем празднике; знакомить с прошлым нашей страны, формировать чувства патриотизма, гордости за свой народ. Подвести детей к пониманию того, что вокруг яркое убранство улиц. |

| | Дать детям элементарные знания о прз- |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| | днике День Победы. Воспитывать чув- |
| | ство городости к нашим защитникам. |
| Целевая прогулка вокруг детского | Учить детей видеть вокруг себя кра- |
| сада. | соту родной природы. Отметить ожив- |
| | шую природу, распустившиеся дере- |
| | вья, цветы на клумбах, послушать по- |
| | ющих птиц, понаблюдать за насеко- |
| | мыми. |
| Беседа «Какими вы были, и какими | Продолжать работу по формированию |
| стали». Рассматривание собствен- | образа «Я»; сообщить некоторые све- |
| ных фотографий. | дения о прошлом детей. |
| Беседа о том, что нужно делать, | Учить детей соблюдать порядок, не |
| чтобы в городе было чисто. | бросать мусор на землю. Показ иллю- |
| 18 мая | страций с изображением главной до- |
| | стопримечательности города. |
| Игровая ситуация «Хрюша в гостях | Воспитывать доброжелательное отно- |
| у ребят» | шение к сверстникам, формировать |
| | начальные представления о дружбе, |
| | формировать начальные представле- |
| | ния о нормах морали и поведения. |
| Рассматривание иллюстраций | Воспитывать любовь к родной при- |
| «Лето». | роде, ее красоте. |

ПРИЛОЖЕГНИЕ 8 Перспективное планирование конструктивной деятельности

| Месяц | Те | ма и цель ООД | Тема и цель ООД | Тема и цель ООД | Тема и цель ООД 4-й недели |
|----------|----------------|--|---|---|---|
| | Тема | 1-й недели | 2-й недели | 3-й недели | 4-и недели |
| | недели | П | П | F | П |
| Сентябрь | тема | «Дорожки» | «Дорожки» | «Горка с лесенками» | «Дорожки для Ко- лобка» |
| | Цель | Учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Учить обыгрывать постройки. | Учить преобразовывать дорожки в длину. Закреплять понятие длиннее, короче. Развивать желание строить. | Учить строить горку с двумя лесенками, помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками, учить называть детали строительного набора, выделять из каких деталей построена | Продолжать учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Закреплять цвет, понятие узкий, широкий. Учить |
| | T. | | | лесенка. | обыгрывать по- |
| | Тема недели | | | | |
| | тема | «Мебель для ку- кол» | «Кресло и диван» | «Мебель для кухни» | «Ворота» |
| Октябрь | Цель | Строить детали по образцу без показа приемов. Закреплять умение называть детали и их цвет. | Учить преобразовывать постройку. Учить называть предметы, выделяя их основные части. Закреплять цвет, последовательность выполнения работы. | Учить строить «стол» и «стул», использовать детали для построек по желанию. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности. | Побуждать детей воспроизводить два-три вида ворот, используя разные детали строительного материала (кирпичики, кубики) |
| | Тема | | | | |
| | тема | «Домик для Незнайки» | «Высокие и низкие ворота» | «Домик» | «Построй, что хо- чешь» |
| Ноябрь | Цель | Развивать желание строить для кого-либо, украшая постройку, используя различное цветовое решение. Формировать навыки конструирования, умение усложнять свои конструкции. | Продолжать учить строить ворота разные по виду. Закреплять цвет, понятия высокий, низкий, столбы, перекрытия. | Учить детей замыкать пространство, используя при этом различные детали строительного материала. Продолжать развивать представления о форме, величине и цвете. | Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. |
| | тема | «Грузовик» | «Домашние птицы» из природного материала | «Фургон и грузовик» | «Магазин игру- шек» из бумаги |
| Декабрь | Цель | Учить строить грузовой автомо- биль из строительного материала. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность. | Учить делать птиц по образцу. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди) | Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала; заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. | Закреплять умения складывать прямо-угольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Предложить смастерить зайчика или медведя. |

| Месяц | Тема и цель ООД | | Тема и цель ООД | Тема и цель ООД | Тема и цель |
|----------|-----------------|-----------------------|---------------------------|--------------------|-----------------|
| | 1-й недели | | 2-й недели | 3-й недели | ООД |
| | | | | | 4-й недели |
| | тема | «Заборчик» | «Загон для лошадки» | «Высокий и низ- | «Загородка |
| | | • | | кий забор» | для садика» |
| | Цель | Учить строить детали | Учить огораживать про- | Учить изменять по- | Учить огоражи- |
| | ļ | по образцу без показа | странство высоким забо- | стройку в высоту; | вать большое |
| | | приемов; | ром; учить приему ставить | называть детали: | пространство |
| | ļ | анализировать изде- | кирпичики на длинную уз- | кирпичики, кубики. | («озеро» для |
| P | | лие. | кую грань. Развивать фан- | Развивать кон- | уточек). За- |
| Январь | ļ | Закреплять умение | тазию. | структивные | креплять уме- |
| IHI | ļ | называть детали и их | | навыки. | ние рассказы- |
| ~ | | цвет. | | | вать, как будут |
| | ļ | | | | строить. Поощ- |
| | ļ | | | | рять стремле- |
| | ļ | | | | ние конструи- |
| | ļ | | | | ровать по сво- |
| | ļ | | | | ему замыслу и |
| | | | | | представлению. |
| | Тема | | | | |
| | тема | «Заборчик по жела- | «Домик и забор» | «Простой мост» | «Разнообраз- |
| | | нию» | | | ные мосты» |
| | Цель | Учить замыкать про- | Учить строить домик, за- | Учить строить мо- | Продолжать |
| | ļ | странство по четырёх- | бор вокруг него; обыгры- | сты; выделять | учить строить |
| P | ļ | угольнику, чередо- | вать различные ситуации | этапы создания | мосты; выде- |
| Февраль | ļ | вать детали по цвету | вокруг домика со зверюш- | конструкции; уста- | лять этапы со- |
| евр | ļ | и виду. Воспитывать | ками и мелкими предме- | навливать зависи- | здания кон- |
| Ф | ļ | умение анализировать | тами. | мость: чем круче | струкции; уста- |
| | ļ | свою постройку. | | спуск, тем больше | навливать зави- |
| | ļ | | | скорость съезжаю- | симость: чем |
| | | | | щей машины и т.п. | круче спуск, |
| | | | | | тем больше |
| | | | | | скорость съез- |
| | | | | | жающей ма- |
| | | | | | шины и т.п. |

| | T | | T | T | |
|------|-----------------|-------------------|---------------------------|------------------|--------------------|
| Me- | Тема и цель ООД | | Тема и цель ООД | Тема и цель | Тема и цель ООД |
| сяц | 1-й недели | | 2-й недели | ООД | 4-й недели |
| | | | | 3-й недели | |
| | Тема | | | | |
| | тема | «Детский сад» | «По замыслу» | «Гараж с двумя | «Улица» |
| | | | | въездами» | |
| | Цель | Учить самостоя- | Развивать умение самосто- | Учить строить | Учить совмест- |
| Tq | | тельно создавать | ятельно выбирать тему для | основу для пере- | ному конструиро- |
| Март | | общие планы бу- | постройки, отбирать необ- | крытия, ориен- | ванию, обдумы- |
| | | дущих построек, | ходимый материал. | тироваться на | вать замысел, про- |
| | | обдумывать за- | | плоскости; наме- | думывать этапы |
| | | мысел, продумы- | | чать очертания | строительства. |
| | | вать этапы строи- | | будущего соору- | |
| | | тельства. | | жения. | |

| | Тема | | | | |
|--------|------|---|---|---|--|
| | тема | «Самолет» | «По замыслу» | «Аэродром» | «Лодочка» |
| Апрель | Цель | Учить строить самолет; называть детали конструктора; закреплять цвета. Развивать активный интерес к конструированию. | Развивать умение намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки. | Продолжать учить совместному конструированию; распределять работу; добиваться единого результата. | Упражнять в сгибании листа в разных направлениях, квадратный лист бумаги складывать пополам по диагонали, а затем еще раз пополам; в изготовлении игрушек по принципу оригами. |
| | Тема | | | | |
| | | «Машина» из бу- маги | «По замыслу» | «Мой дом» | «По замыслу» |
| Май | Цель | Учить изготов- лять поделки из различных по форме и размеру коробочек. Развивать изобра- зительные спо- собности в про- цессе изготовле- ния поделок из самых разных ма- териалов. | Формировать навыки конструирования, развивать творчество, умение усложнять свои конструкции. | Закреплять полученные конструктивные навыки. Развивать желание строить по собственному замыслу, побуждать к совместным играм. | Развивать желание строить, украшая постройку, используя различное цветовое решение. |

приложегние 9

Перспективное планирование театрализованной деятельности

| Месяц неделя | | Задачи | Краткий план | Материал и оборудование | Литература |
|-----------------|--------------------|---|--|---|--|
| С 1 неде | Знакомст во | - | . Путешествие на осеннею полянку». 2. Разминка. 3. Игра «Поздоровайся». 4. Инсценировка «Мышка-норушка» (показывает воспитатель). | Декорация осеней полянки (деревья, цветы); шапочки (маски) цветочки; театральная кукла Мышка; зерна; муляжи пирожков. | Н. Ф. Губанова «Театрализованн я деятельность дошкольников». |
| 2 неде | Теремок | - Способствовать умению выражать эмоции через движение и мимику; - познакомить со сказкой «Теремок»; - побуждать к активному восприятию сказки; - способствовать умению внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; - активизировать словарный запас. | 1. Приглашение детей в гости к мышке — норушке. 2. Хоровод — игра «Мыши на лугу». 3. Настольный театр «Теремок» (показывает воспитатель). 4. Прослушивание русской-народной мелодии «Уж вы, сени». | Ширма-норка мышки; театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь) и декорации для сказки (теремок) | Н. Ф. Губанова «Театрализовання деятельнос дошкольников». |
| 3 неде | Сказка на столе | - Способствовать развитию памяти; - побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле; - способствовать выразительной интонации; - дать пример элементарного кукловождения. | 1. Вспомнить с детьми сказку. 2. Показ воспитателем действий с куклами. 3. Беседа по сказке. 4. Игра «Мыши на лугу». 5. Прослушивание спокойной «осеней» музыки. | Куклы и декорации к сказке «Теремок» | Н. Ф. Губанова «Театрализовання деятельнос дошкольников». |
| 4 неде | Выйдем ля в сад | - Способствовать умению красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения; - учить ощущать мышечную свободу, расслабленность; - побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками. | 1. Приглашение детей в «осенний сад». 2. Игра-импровизация «Листочки в саду». 3. Имитация детьми щебета птиц. 4. Игра — разминка для голоса «Птички». 5. Беседа о том что увидели в осеннем саду. | Декорация осеннего сада; музыка птиц в записи. | «Театрализовання деятельнос дошкольников». |

| О к т я б р ь | 1 неделя | В гостях у сказки | - Дать представления об урожае зерна; - познакомить с сказкой «Колосок»; - дать оценку нравственным поступкам и поведению героев(петушок - любит трудиться, мышата — ленивые, непослушные); - познакомить с кукольным театром (бибабо); активизировать речь. | приглашает детей в | Ширма; куклы бибабо, (два мышонка, петушок) и декорации; атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягушкой, деревянные ложки) | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
|---------------------------------|-------------|------------------------------|---|---|--|---|
| | 2 неделя | По следам сказки | - Вспомнить знакомую сказку; - способствовать умению отвечать на вопросы по ее сюжету, характеризовать героев; - сообща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации. | 1. Беседа по сказки «Репка». 2. Дети вместе с воспитателем пересказывают сказку «Репка», водят кукол эпизодически. | Куклы театра бибабо. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 3 неделя | Овощи на грядке | - Дать представление о урожае овощей; - побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; - учить импровизировать под музыку; - учить координации движений; дать заряд положительных эмоций. | созревает на полях и | Шапочки (маски) овощей (морковь, капуста, свекла, перец, лук) для подвижной игры. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 4 неделя | В огороде заинька | - Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем; - учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя несложные движения. | Беседа об осени. В гости к зайцу. Беседа с зайцем. Игра «В огороде заинька». Сюрпризный момент. | Костюм (маска) зайца; муляжи капусты; подарки для детей – очищенная свежая морковь. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| Н о я б р | 1 неделя | К бабушке в деревню | - Вовлечь детей в игровой сюжет; - активизировать слуховое восприятие; - побуждать к | В гости к бабушке в деревню. Беседа с бабушкой о козе, собачке. | Декорации деревенского быта: дом бабушки, курятник, и его обитатели(игрушки: петушок, курочка, | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |

| Ь | | | интонационной имитации; | 3. Игра «Дружок». 4. Этюд «Курочка, цыплята и петушок». 5. Дети едут на поезде домой. | цыплята,); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка щенок. | |
|----------------------------|----------|---------------------------------------|--|--|--|--|
| | 2 неделя | Везет, везет лошадка | - Расширять круг действий с предметами; - побуждать к звукоподражанию; - упражнять в имитации; - учить переключаться с одного действия на другое; - давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре. | 1. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 2. Игра с лошадкой. 3. Разминка для голоса «И-го-го!». 4. Игра-оркестр «Музыка для лошадки». 5. Музыкальноритмические движения «Лошадки скачут». | Игрушка лошадка; инструменты детского шумового оркестра. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 3 неделя | Курочка Ряба | - стимулировать умение детей самостоятельно обследовать фигурки настольного театра, высказываться по собственному желанию; - эмоционально откликаться на происходящее; - принимать участие в рассказывании сказки. | 1. Приглашение детей в гости к бабушкерассказушке. 2. Настольный театр «Курочка Ряба» (показывает воспитатель дети помогают рассказывать). | Фигурки из настольного театра «Курочка Ряба», декорации (домик с дверкой , печка, стол, лавка и т.д), кукла бабушка-рассказушка. | |
| | 4 неделя | Деревенс кий дворик | - Формировать умение узнавать по звукоподражанию как различные животные подают голос развивать способность детей | 1. П/и «Поезд» 2. Дидактическая игра «Кто как кричит?» 3. Рассказывани е сказки «Почему плакал котенок?» с использованием настольного театра. 4. Игра- инсценировка | Игрушки домашних животных (либо пальчиковые), поезд. | Придумай слово. О.С.Ушакова. |
| Д е к а б р | 1 неделя | Сказка- ложь, да в ней намек | - Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету. | Беседа. Чтение сказки «Козлятки и волк». Беседа. Игра «Козочки и волки». | Книга со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке А. Толстого). | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 2 | В театре | - Знакомить с | 1. Беседа о театре. | Ширма; куклы (коза, | Н. Ф. Губанова |

| | неделя | кукол | искусством театра; - дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты); - учить правилам поведения в театре, развивать умение детей быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши; - учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать | 2. Кукольный спектакль «Козлятки и волк». (коза, волк, ведущийвзрослые; козлятадети). | семеро козлят, волк); декорации (задник «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты(корзина для козы). | дошкольников» |
|----------------------------|-------------|-----------------------------------|--|--|---|---|
| | 3 неделя | Зима пришла | сказку. | 1. Беседа о зиме. 2. Под музыку «Саночки» проводится двигательная импровизация «Саночки летят». 3. Приехали в гости к гномам. 4. Танец гномов. 5. Игра «Кто за елкой?». 6. Двигательная импровизация «Катание на санках», «Игра в снежки». | Музыкальные записи(для композиций «Саночки летят», «Танец гномов», «Кто за елкой?», «Катание на саночках», «Игра в снежки»); искусственные елкидекорации; костюмы (колпаки) гномов. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 4 неделя | Новогодн ее приключ ение | - Порадовать детей, создать сказочную атмосферу; - расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов; - побуждать к двигательной активности. | 1. Беседа о новогоднем празднике. 2. Дети отправляются в гости к Снегурочке. 3. Игра «Беличий хоровод». 4. Подарки от Снегурочки. | Костюм Снегурочки; волшебный клубочек; шапочки белок для подвижной игры. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| Я н в а р ь | 1 неделя | Снегуроч ка и синички | - Дать представление о жизни птиц зимой; -формировать участливое отношение к зимующим птицам; - учить воплощаться в роли и ролевому поведению; - использовать звукоподражание в ролевом поведении. | 1. Приглашение детей на «зимнюю прогулку». 2. Дети танцуют под музыку птиц. 3. В гости приходят снегирь и синичка. 4. Проводится кукольный театр на палочке. 5. Игра-разминка для голоса «Птички». | Декорации заснеженной лужайки; шапочки (маски) снегирей и синиц; кормушки; зерно. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 2 неделя | Волшебн ый | | 1. Отгадывание загадок. | Сундучок; загадки про сказочных героев; | Придумай слово. О.С.Ушакова. |

| | | сундучок | другого человека и | 2. Ряжение. 3.Имитационные упражнения «Изобрази героя». | костюмы и атрибуты героев. | |
|-----------------------------|-------------|---------------------|--|--|---|---|
| | 3 неделя | Игрушки | бережное отношение к игрушкам; - поддерживать | прибауток. | | Придумай слово. О.С.Ушакова. |
| | 4 неделя | Зайцы на полянке | - познакомить со | Дети в шапочках (масках) зайцев идут на «снежную полянку». Игра «Зайкины лапки». Чтение сказки «Заяц-Хваста». Беседа по сказке. | Декорации снежной полянки; шапочки зайцев для подвижной игры; книга со сказкой «Заяц-Хваста» в обработке А. Толстого. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| Фе в р а л ь | 1 неделя | «Маша и медведь» | сказку с помощью воспитателя; воспитывать коммуникативные навыки общения; - воспитывать умение владеть своим | Ролевая гимнастика «Попробуй как я» «Здравствуй | Куклы (бибабо): бабушка, дедушка, Маша, медведь, декорации леса, ширма, атрибуты к сказке. | Придумай слово. О.С.Ушакова. |

| | | | используя для этого мимику, жест, движения. | | | |
|------------------|-------------|---|--|--|---|---|
| | 2 неделя | Знакомы е сказки | - Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; - активизировать воображение детей; - побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль. | 1. Игра «Путешествие по сказкам». 2. Д/и « Из какой сказки» | Диск для игры, юла; шапочки (маски) для героев сказок; фланелеграф и картинки для сказки; кукла бибабо Петушок. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 3 неделя | Дуют ветры в феврале | Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила. | 1. Беседа о солдатах. 2. Дети шагают под музыку «Марш деревянных солдатиков». (П.И. Чайковский). 3. Игра «Солдатики». | Игрушки солдатики; костюмы (моряка, танкисты, летчики); музыкальные записи «Марш деревянных солдатиков» Чайковский, записи для выхода моряка, танкиста, летчика). | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 4 неделя | Ловкий мышоно к | - Дать прикладное понятие о колыбельной; - приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей; - познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию; - вовлечь в игровой сюжет; - учить самостоятельно действовать в игре. | 1. В гости приходит мышонок. 2. Песенка для мышонка. 3. Рассказывание сказки В. Бианки «Лис и мышонок». 4. Игра «Мышиная зарядка». 5. Подарки детям. | Книга со сказкой В. Бианки «Лис и мышонок»; шапочки и лиса и мышат; мягкие игрушки (лис, мышонок); колыбелька для мышонка. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| M a p T | 1 неделя | У куклы Кати день рождени я | - Дать представление о том, как вести себя на дне рождения; - побуждать детей к активности и инициативности; - вызывать положительные эмоции; - способствовать импровизации; - учить вступать в игре в диалог. | 1. В гости к кукле Кате. 2. Дети показывают концерт для куклы. 3. Игра «Хозяйка и гости». 4. Танец с куклами. | Куклы; сервированный игрушечный стол; подарки для танцев (гномов, снежинок). | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 2 неделя | Кошка и ее котята | - Познакомить со сказкой «Кошка и котята» и театром на фланелеграфе; - развивать | 1. Сказка на фланелеграфе «Кошка и котята». 2. Беседа по сказке. 3. Песня «Кошка» муз. | 1 1, 1 | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |

| | 3 неделя | Мамины детки | сопереживание; - учить внимательно, слушать сказку; - учить отвечать на вопросы по ее содержанию Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому; - учить показывать сказку на фланелеграфе; - учить пересказывать содержание знакомой сказки; - дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх; - побуждать к воплощению в игровой | А. Александрова. 1. Песенка «Кошка» для кошечки. 2. Дети вместе с воспитателем рассказывают сказку «Кошка и котята» на фланелеграфе. 3. Этюды «Котята просыпаются», «Котята резвятся», «Котята охотятся за мышкой». 4. Хоровод-игра «Как кошки расплясались». | Мягкая игрушка кошка; фланелеграф и картинки к сказке «Кошка и котята»; шапочки (маски) кошек для подвижной игры. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
|---------|----------|-----------------------------------|---|---|--|---|
| | 4 неделя | Путешес твие на автобусе | образ. - Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли; -развивать двигательную активность детей; - учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; -дать представление о театре игрушек на ковре. | 1. Путешествие на автобусе в деревню. 2. Сказка «Лис и мышонок». (театра игрушек). 3. Беседа по сказке. 4. Игра «Мыши делают зарядку». 5. Едем домой. | Атрибуты для сюжетно- ролевой игры (прилавок с товаром, коляски с куклами и мишками); оборудование для театра игрушек (игрушки лис и мышонок, кроватка, миска с крупой, игрушечный лес, зеркальце). | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| Апрелль | 1 неделя | Корзина с подснеж никами | - Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет; - побуждать детей к двигательной импровизации; - активизировать их слуховое внимание и восприятие; - учить самостоятельности в ролевом поведении; - прививать эстетический вкус. | | Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок; шапочки (маски) зверей для подвижной игры; костюм Лесной Феи. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 2 неделя | Шутки и потешки | - Приобщить детей к русской народной традиции; - показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки; - побуждать детей к ролевому воплощению; - учить отчетливо и | 1. В гости в избу. 2. Сказка в театре лепной игрушки «Лошадка –златогривая и баран-круторог». 3. Пляска под рус. нар. мелодию «Как под горкой, под горой». | Декорации русской избы; лепные свистульки для театра игрушек (барашек, лошадка, птичка); русские костюмы для детей и взрослых. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |

| | | | эмоционально говорить прибаутки и потешки. | | | |
|-----|----------|--------------------|---|--|--|---|
| | 3 неделя | Ладушки | - Приобщать детей к русской национальной традиции; - упражнять в пальчиковой гимнастике; - учить отчетливо проговаривать слова в потешках; - включать детей в игровой сюжет; - вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей. | 1. Приходит в гости лисенок. 2. Пальчиковая гимнастика «Шли лисята по дорожке», 3. Песенка- игра «Ладушки». 4. Рус. нар. прибаутка «Лиса по лесу ходила». | Шапочка лисы (для взрослого); мягкая игрушка лисенок; детские игрушечные плита, кастрюля, сковорода; лапти. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 4 неделя | Весна на улице | - Развивать эмоционально- чувственную сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастный интонации в речи; - побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли; - упражнять в звукоподражании. | 1. Беседа о весне. 2.Прослушивание фонограммы пения птиц. 3. Игра-разминка для голоса «Птички». 4. Этюд –игра «Цветы на полянке». | Декорации весенней лужайки; ваза с цветами; шапочки цветов для подвижной игры; фонограмма «Звуки леса»; музыкальные записи для этюда и танцев птичек и цветов. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| Май | 1 неделя | Такие разные дожди | - Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике; - учить ролевому воплощению; - учить отчетливой и выразительной речи; - порадовать детей. | | Музыкальные записи для игр и этюдов; султанчики для игры в дождик; зонтики. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| | 2 неделя | Вспомни сказку | - Будить воображение детей; -развивать память; - вызывать ассоциации; - учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек); - учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; | 1. Путешествие в магазин игрушек. 2. Сценка по сказке «Кошки и котята». 3. Сценка по сказке «Лис и мышонок». 4. Сценка по сказке «Лошадка-златогривка и баран-круторог», | Мягкие игрушки (кошки, лис); лепные игрушки (свистулька лошадка, свистулька барашек, свистулька птичка); шапочка (маски) мамыкошки (для взрослого); шапочка (маска) мышонка (для ребенка). | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |

| | | - развивать эмоциональную сторону речи детей; - создавать эмоционально-положительный настрой на сказку. | | | |
|----------|----------------------------------|---|--|---|--|
| 3 неделя | Дедушка Ежок | - Порадовать детей; создать эмоционально- положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм; - научить детей выступать перед сверстниками; - развивать эстетический вкус; побуждать к импровизации; познакомить со сказкой «Как ежик друга нашел». | 1. В гости к детям приходит дедушка Ежок. 2. Рус. нар. песенка – игра «Дедушка Ежок». 3. Кукольный театр «Как ежик друга нашел». 4. Вопросы по сказке. | Мягкие игрушка еж; куклы театра бибабо (еж, белка, заяц). | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |
| 4 неделя | Выходи на зеленый лужок | - Порадовать детей; вовлечь в игру; - учить действовать в игре группой и по одному; - учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом; - будить воображение детей; побуждать к двигательной активности. | 1. Прогулка по «зеленому лужку». 2. Песня-игра «По лугу». 3. Песня- этюд «Ручейки». | Музыкальные записи (народных мелодий, звуков леса); корзинки; султанчики, накидки для ручейков. | Н. Ф. Губанова «Театрализованна я деятельность дошкольников» |